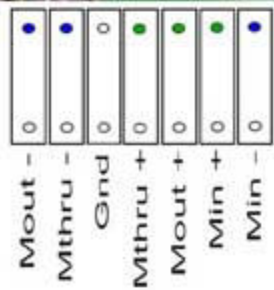
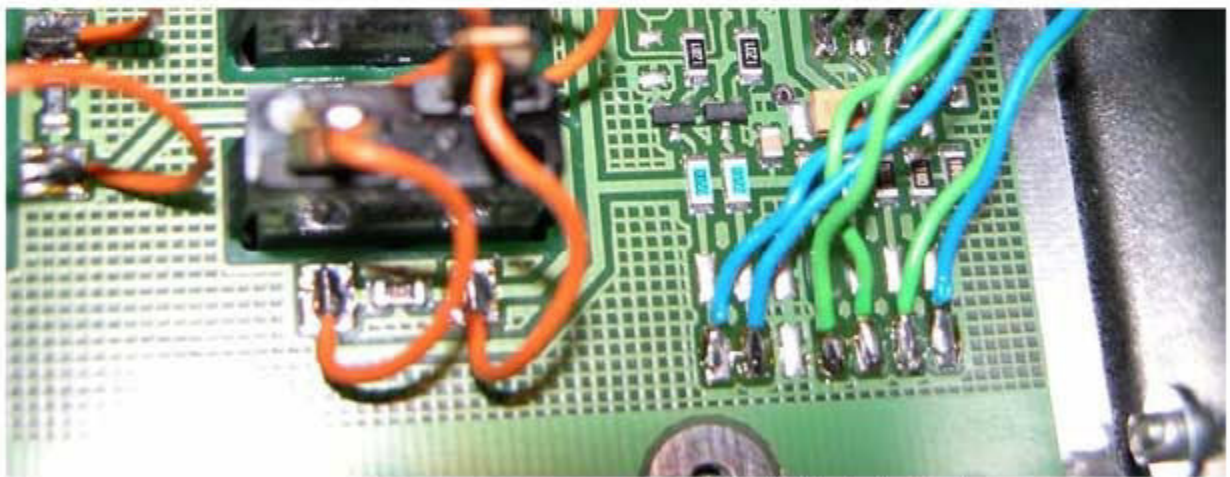
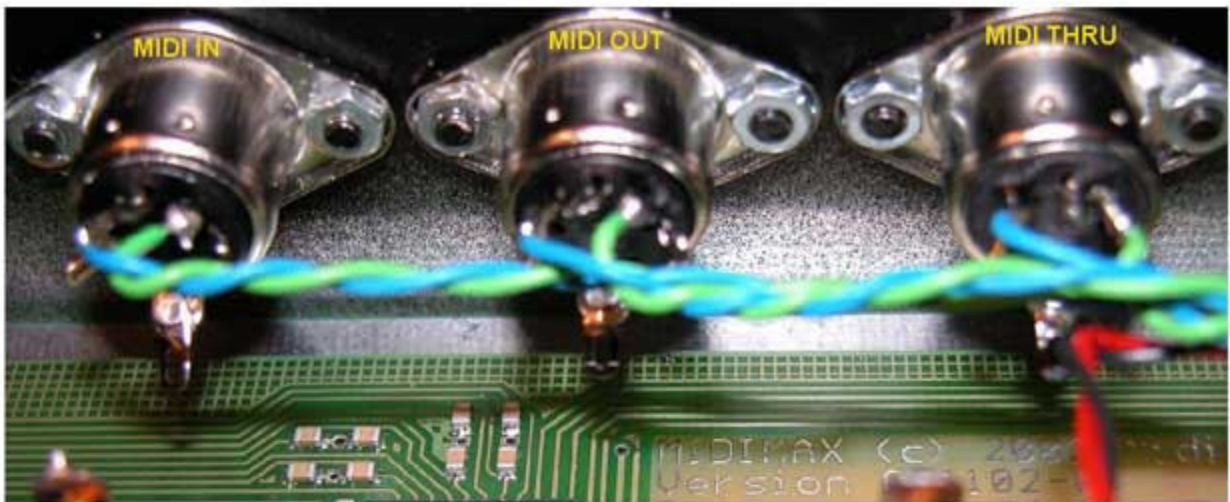
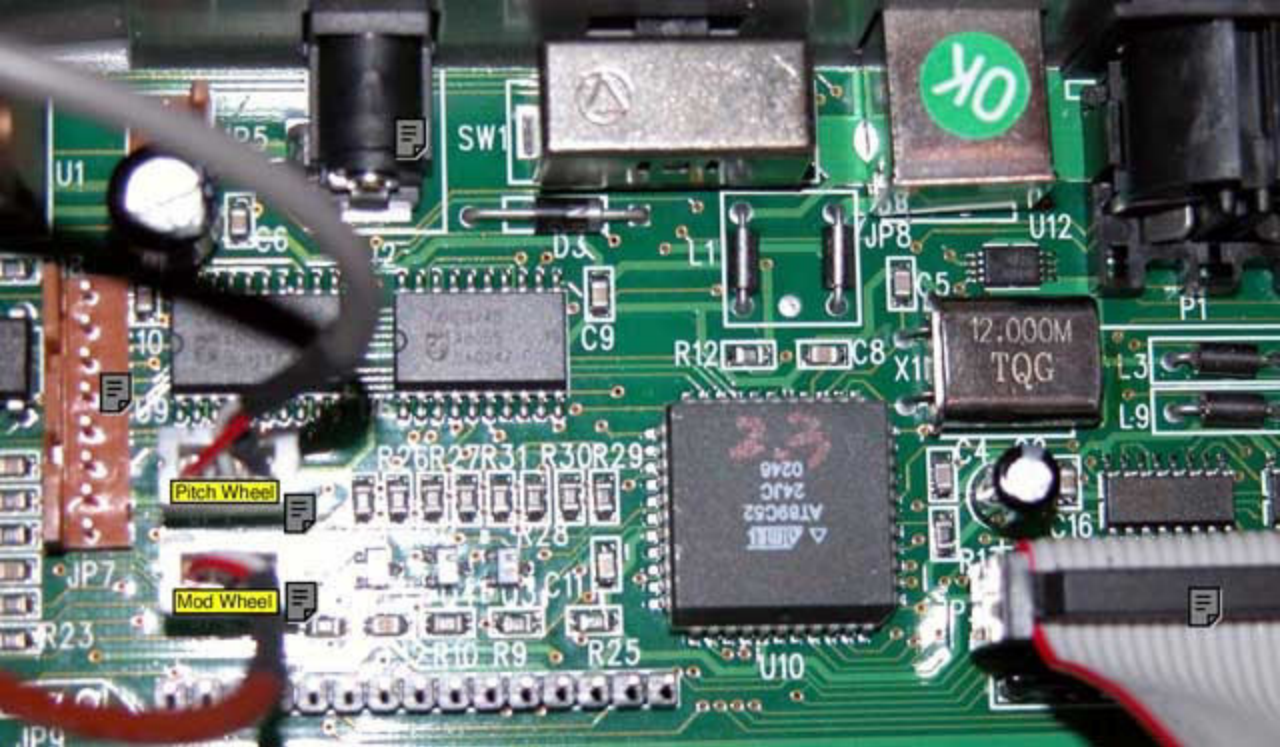


MIDIMAX Inside







Pitch Wheel

Mod Wheel

OK

ATMEL
AT89C52
24JC
0246

12.000M
TQG

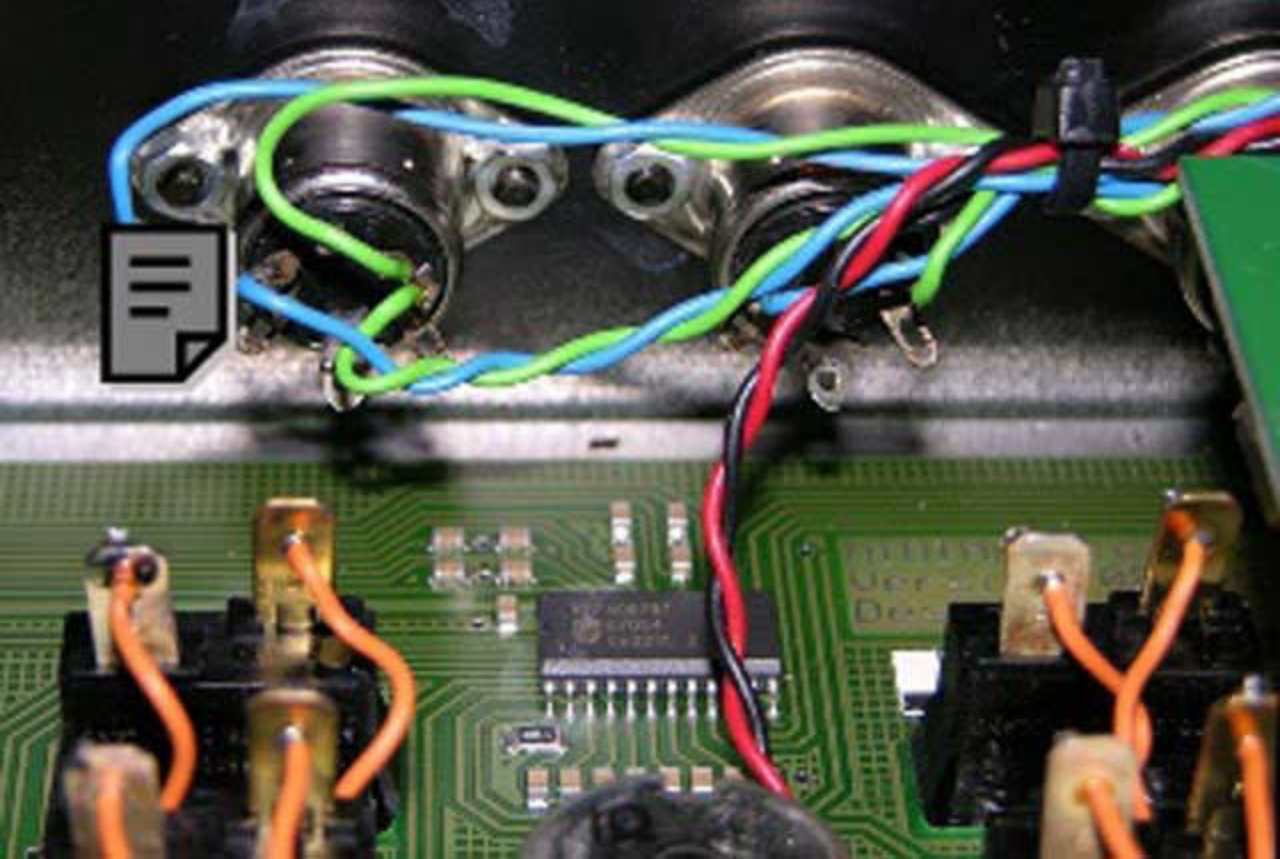
U1
SW1
D5
L1
JP8
U12
C9
R12
C8
X1
C5
P1
L3
L9
R26R27R31 R30R29
K28
U3
C11
R10 R9 R25
U10
C4
C16
JP7
JP9
R23

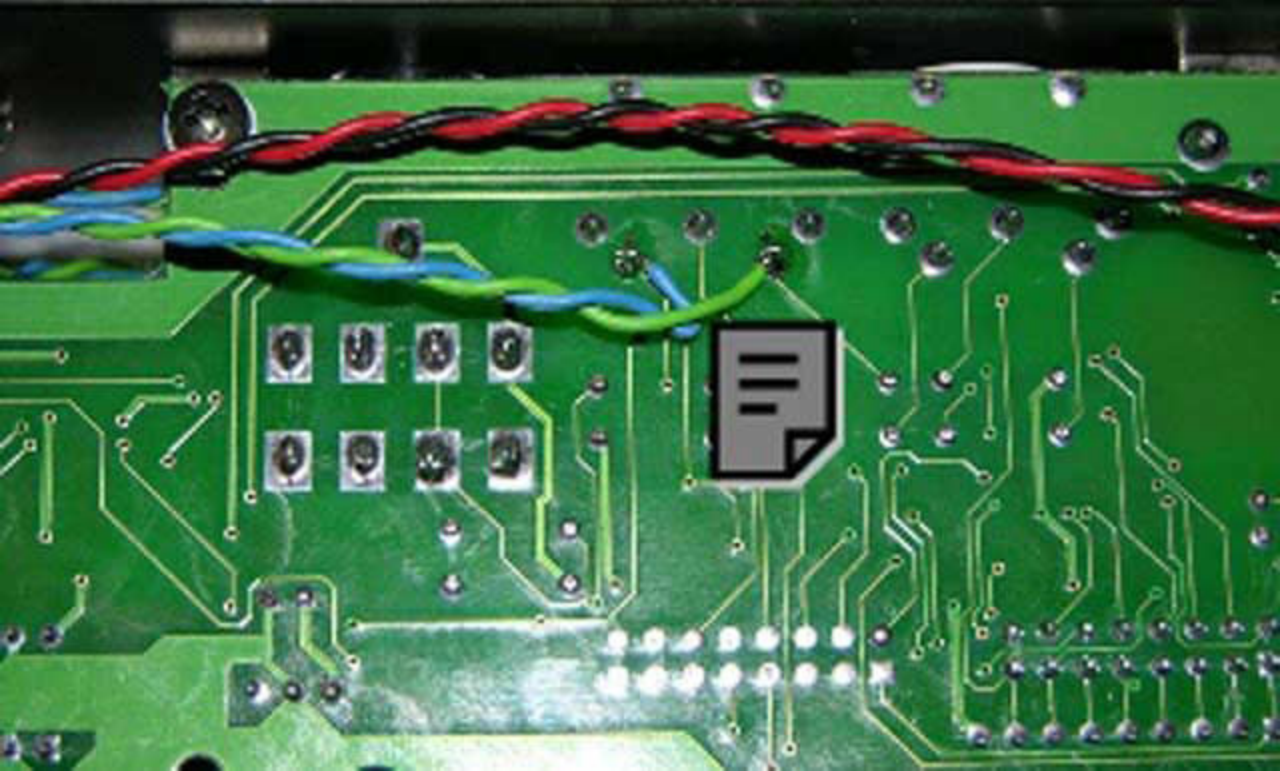


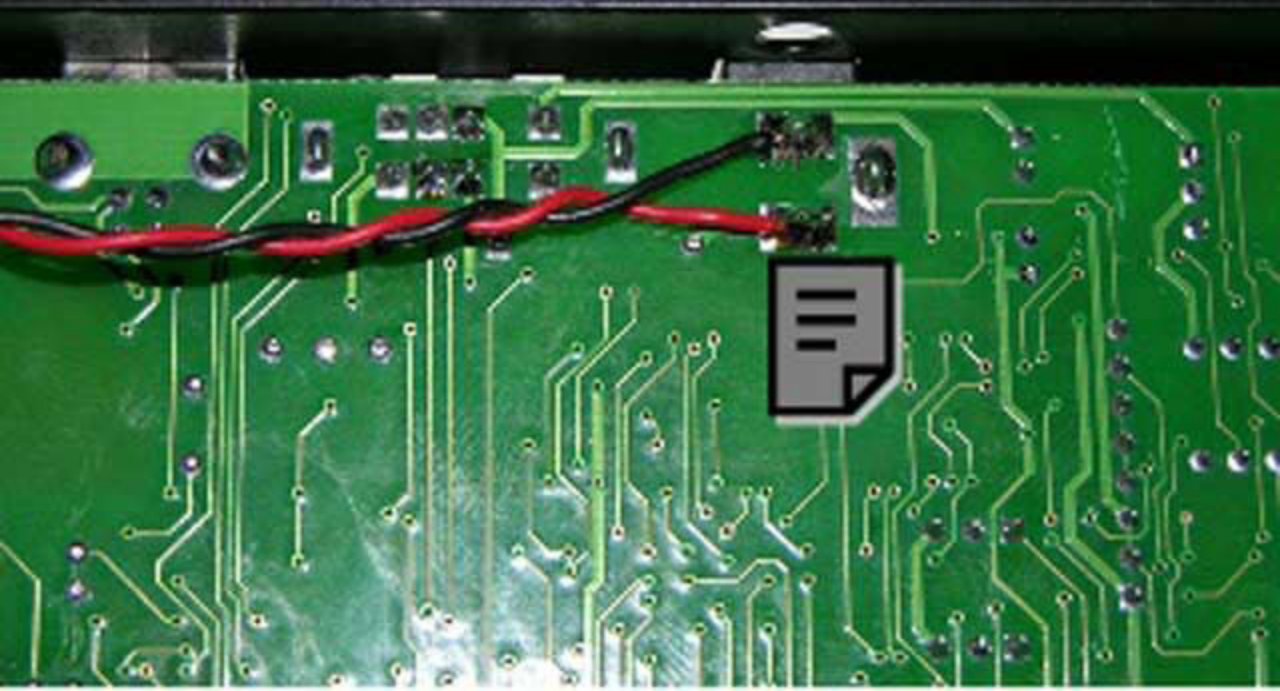
MIDI Out from keyboard controller board going to MIDI IN rearpanel connector of Midimax.

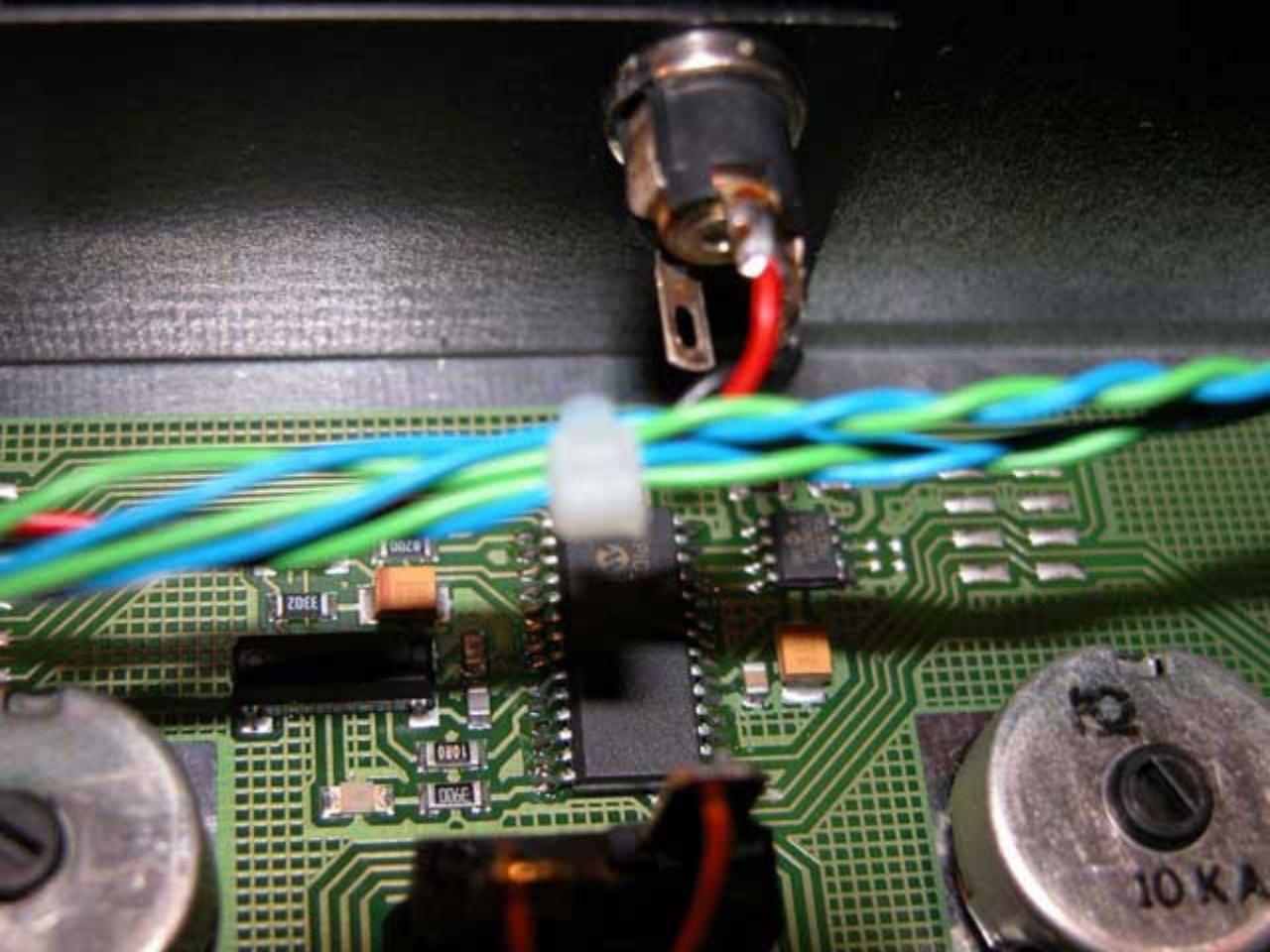
MIDI coming from internal keyboard passing by a diode to the solder side of Midimax MIDI IN connector. This separation prevents impedance problems with external MIDI devices.

DC connector solderside of keyboard controller board going to Midimax mainboard DC IN solder points.











MIDIlink 2.0
Version 0811k
Design by Roland

Midisoft
Meurer



22276824



```

TAPTOOLARGE_ERROR    equ    0x23    ; 1
                        ; 1
RQITTOOSHORT_ERROR   equ    0x50    ; 1
RQITTOOLONG_ERROR     equ    0x51    ; 1
T3XTOOSHORT_ERROR    equ    0x70    ; 1
T3XTOOLONG_ERROR     equ    0x71    ; 1
T3XHTOOLARGE_ERROR   equ    0x72    ; 1
                        ; 1

```

```

org    0x0000
reset_vector
    movlw    high start
    movwf    pclath
    movlw    low start
    movwf    pcl

```

..... interrupt service

```

org    0x0004

```

```

int_vector
ISR    movwf    W_save
        swapf    W_save,F
        swapf    STATUS,W
        SEL_RBank0    ; start adc
        bsf     ADCON0,2
        SEL_RBank1
        movwf    STATUS_save
        movwf    FSR,W
        movwf    FSR_save
        movwf    PCLATH,W
        movwf    PCLATH_save
        clrf    PCLATH
        movlw    low ISR1
        movwf    PCL

```

```

ISR1    SEL_RBank0
        SKIPIFHIDIDUTLED    ; LED-Service
        btfss    TRISL,6
        btfsc    PIR1,0

```

Register Memory	
Trace Memory	
EEPROM Memory	
Global Labels	
Map File	
Stack	
EH Registers	
Special Function Registers	
Stack Symbol List	0x070
Keywords	
Project	
Search Windows	
Tools	
Help/Manual
File/Project
Command
Interrupts	
Project Items	





Midimax Keyboard, die handgefertigte, limitierte Luxusauflage des Hardwarecontrollers Midimax in massivem Naturholzgehäuse aus seidenmatt Finish veredeltem Französisch Nussbaum im Retrodesign nach legendärem Vorbild. Das ausklappbare Frontpanel bietet ergonomischen Komfort. Hochwertige Bedienelemente und stilvoller Siebdruck garantieren präzisen Zugriff auf alle Parameter. Zusammen mit Creamware Minimax, gehört Midimax zur Elite der besten Synthesizer aller Zeiten. Midimax ist frei programmierbar und arbeitet mit allen MIDI-Hard- und Softwaresynthesizern. Midimax verfügt über 28 Regler, 13 Schalter und 16 interne Flash-Speicherbänke. Jeder Regler ist frei konfigurierbar. Setups für Creamware-Minimax, Creamware Pro-One und Steinberg Model-E sind bereits im Lieferumfang enthalten. Individuelle Anpassungen gelingen im Handumdrehen mit der massgeschneiderten Midimax-Setup-Software für Windows 98 und Windows XP. Für Apple User steht eine kostenlose Sounddiveradaptation für Systeme ab OS-7 bis hin zu OS-X zur Verfügung. Masse der Midimax Keyboardversion: 44 x 32 x 7 cm. Geliefert wird das edle Stück in einem Aluminium Case.



- **Keyboard:** 1 x MIDI In, Out, Thru (Controller & Keyboard), 1 x Eingang für Sustainpedal, Power In 9V DC, 1 x USB, 1 x USB to MIDI Interface, 25 Tasten, 28 Control-Regler, 13 Control-Schalter, 1 x Octave Up- & Down-Switch, 1 x Pitch Wheel, 1 x Modulation Wheel, 16 Flash Speicherbänke.
-



- **Desktop:** MIDI In, Out, Thru, Power In 9V DC, 28 Control-Regler, 13 Control-Schalter, 16 Flash Speicherbänke
-



- **Rack:** MIDI In, Out, Thru, Power In 9V DC, 28 Control-Regler, 13 Control-Schalter, 16 Flash Speicherbänke



Free Midimax-Setup Software Download Artikel Nr. MSS

Midimax ist mit 16 frei programmierbaren Flashmemory Presetbänken ausgestattet. Jedes Preset verwaltet 41 Controllerbelegungen (28 Regler und 13 Schalter). Standardmäßig ist Midimax bereits für den Betrieb mit Arturia Minimoog-V, Steinberg Model-E, Creamware Noah- und SFP-Minimax vorbereitet. Individuelle Anpassungen lassen sich mit Hilfe der Midimax-Setup Software für Windows und unserer kostenlosen Emagic SoundDiver Adaption für Mac OSX komfortabel einrichten.

Hier können Sie die Midimax-Setup Software für Win-98 und Win-XP kostenlos [downloaden](#)

Midimax is designed as a programmable Hardwarecontroller with 16 editable Presetbanks. Each Presetbank holds 41 Controllersettings (28 Pods und 13 Switches). The Midimax default configuration of Preset 1 is compatible with Creamware Noah- and SFP-Minimax. Also Adaptions for Arturia minimoog-V and Steinberg Model-E are available for free at <http://www.beosmusic.de> With the Midimax-Setup software for windows and our free Emagic SoundDiver adaption for Mac OS, it's very easy to create controllersetups for the most common MIDI devices, software synthesizers and plugins.

download free Midimax-Setup Software for Win-98 und Win-XP [here](#)

After power on, midimax goes to preset # 1.

To have your favourite setup on startup,
load and transmit your favourite *.pst file to preset # 1,
using the Midimax.exe or Midimax.ADA(SoundDiver-adaption).

To hold the complete library simultaneously in your midimax flashrom memory,
load & transmit Bank "Library04032004.bnk" to midimax

to change the current controller setup, send a MIDI programchange to Midimax.

for your programchangemessage use MIDIchannel 16.

This ist the factory default global MIDIchannel
where midimax recognizes incoming programchanges.

(If necessary, the global MIDIchannel can easily be changed with the Midimax.exe Software
or with the Midimax.ADA SoundDiver-adaption)

Library04032004.bnk - Table of Contents:

Program 1 MIDIchannel 1 Creamware Minimax SFP & NOAH Mode

Program 2 MIDIchannel 1 Creamware Minimax XTC Mode

Program 3 MIDIchannel 1 Creamware Pro-One

Program 4 MIDIchannel 1 Steinberg Model-E

Program 5 MIDIchannel 1 Arturia minimoog V

-
Arturia minimoog V:

To setup all controllerassignments of Arturia minimoog V to work properly with midimax,
open and load the file "ArturiaMidimax.mini" of this folder from the Arturia minimoog V
Filemenu.

-
The "Noah Minimax All Channels.bnk" allows you to play multiple Noah's
with up to 16 Minimax Synthesizers in a realtime live setup
with one or more midimax controllers simultaneously.

-
The "ContinuesController.pst" is a debugging setup for general purpose.

-
Creamware Scope MINIMAX:

The "**MINIMAX.pre**" file includes all controller setups to use Creamware Scope MINIMAX with
your Midimax hardware controller.

All other entries of this file are identical to the Creamware Scope MINIMAX factory preset.

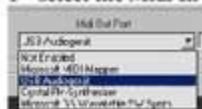
The "**Blank.pre**" file is a Creamware Scope controller setup for work around a known XTC Mode
Bug.

You'll find Further informations about this XTC bug work around in our [Forum](#).



Midimax is designed as a programmable Hardware controller with 16 editable Preset banks. Each Preset bank holds 41 Controller settings (28 Pods und 13 Switches). The Midimax default configuration is compatible with Creamware Minimix plugin and Noah Hardware. With the Midimax setup software it's very easy to create controller setups for the most common MIDI devices and software plugins.

1st select the Midi In – and Midi Out Port, which is connected to your Midimax hardware.



2nd select any pod or switch, you want to edit, with a mouse click.

The controller number appears on the controller display.

(for example, if you click the *TUNE-Pod*, number 21 will appear on the controller display)



Type a value within 0 ... 127 on your computer keyboard and press Enter.

Do the same procedure for each other controllers, you want to edit.

3rd Select the Transmit channel.

Each Preset can be assigned to a specified midi channel. This is the MIDI channel where Midimax sends its controllers. Also incoming MIDI events will be redirected to this MIDI channel.



4th Send Your Preset into the corresponding Midimax memory location by selecting the Menu entry *MIDI / Transmit Preset* or type the shortcut *Strg+T*.

Midimax is equipped with internal Flash memory to store all preset data. You may also name your Preset by typing into the *Preset Name* field and store your data on disk by selecting the Menu *File / Save Preset* or type the shortcut *Strg+S*.

5th Select the Receive channel

This is the global midi channel where midimax responses incoming programchangemessages with its corresponding preset. This setup will be transmitted directly to Midimax and stored in its global memory.

Additional Feature Controller Learn:

To copy controller assignments from other hardware, activate the Menu *File / Setup /Controller Learn* and connect any hardware controller device to the MIDI In port of your Midimax. The setup software now listens to the MIDI input port and assigns incoming controller data, to the selected controller on screen. The corresponding value appears on the controller display. In this way you can easily copy other hardware controller settings to your Midimax.



Herzlichen Glückwunsch zum Kauf Ihres Midimax.

Die folgenden Information geben Ihnen Aufschluss über die Handhabung Ihres Controllers und der auf unserer Homepage verfügbaren Midimax-Setup Software. Midimax ist mit 16 frei programmierbaren Controllerpresets ausgestattet. Jedes Preset verwaltet 41 Controllerbelegungen (28 Regler und 13 Schalter). Standardmäßig ist Preset 1 bereits für Creamware Noah- und SFP-Minimax konfiguriert.

Individuelle Anpassungen lassen sich mit Hilfe der Midimax-Setup Software komfortabel einrichten.

Inbetriebnahme der Midimax Hardware

Versorgen Sie Ihren Midimax mit einem externes 9V DC Netzteil (2,5mm Hohlstecker + innen - aussen)
Verbinden Sie MIDI Out Ihres Midimax mit MIDI In Ihres Noah oder Ihrer Creamwarekarte.
Ihr Midimax ist nun uneingeschränkt einsatzbereit.

Inbetriebnahme der Midimax-Setup Software

Sie haben Die Midimax-Setup Software im Internet <http://www.midisoft.de> geladen.

1. Starten Sie mmsetup.exe
2. Nach erfolgreicher Installation befindet sich ein Midimax Programm Icon auf Ihrem Desktop.
3. Schließen Sie Ihren Midimax an das Midi-Interface Ihres Computers an.
4. Midimax MIDI-In \leftrightarrow PC MIDI-Out
5. Midimax MIDI-Out \leftrightarrow PC MIDI-In
6. Starten Sie die Midimax Software.
7. Wählen Sie den MIDI In- und MIDI Out-Port, an den Sie Ihren Midimax angeschlossen haben.



8. Wählen Sie beim ersten Programmstart im Menu *Midi* den Menüeintrag *Connect*.
9. Bei ordnungsgemäßer Installation wird Midimax-Software im *Message_Display* die Meldung *Midimax_Online* anzeigen.
10. Um die bisher gemachten Einstellungen nicht bei jedem Programmstart wiederholen zu müssen, speichern Sie diese im Menu *File / Save_Settings*



11. Beim nächsten Programmstart lädt Midimax-Software automatisch Ihre Hardwarekonfiguration und fordert notwendige Controllereinstellungen direkt von Ihrer Midimax-Hardware an.
12. Die Meldung *Midimax_Online* ist bei jedem Programmstart ein Indiz dafür, dass alles einwandfrei funktioniert.

Erstellen eigener Controller Presets

Wählen Sie durch Mausklick auf einen der 16 *Preset_Selector Knöpfe* das zu editierende Preset.



Klicken Sie mit der linken Maustaste, fordern Sie automatisch die aktuelle Controllerbelegung der Hardware an. Einstellungen des entsprechenden Software-Presets werden hierbei durch Inhalte der Hardware aktualisiert.

Klicken Sie mit der rechten Maustaste, wechseln Sie lediglich das entsprechende Hardware-Preset. Bereits vorhandene Preseteinstellungen der Software werden dann nicht aktualisiert und bleiben erhalten.

Klicken Sie nun mit der Maus den Regler oder Schalter Ihrer Wahl an.

Im *Controller_Display* erscheint die aktuelle Controllernummer.

(wenn Sie beispielsweise den Regler *TUNE* anklicken erscheint dort im Auslieferungszustand der Wert 21)



Manuelle Eingabe

Geben Sie auf Ihrer Computertastatur einen Wert zwischen 0 und 127 ein.

Bestätigen Sie anschließend Ihre Eingabe mit *Enter* oder klicken Sie einfach den nächsten zu editierenden Regler an.

War Ihre Eingabe erfolgreich, wird der Wert im *Controller_Display* invertiert dargestellt.

Gehen Sie für jeden der 28 Regler und 13 Schalter deren Zuordnung Sie ändern möchten ebenso vor.

Learn Midi Controller

Ist im Menü *File / Settings* die Einstellung *Learn_Midi_Controller* aktiviert, erkennt die Midimax-Setup Software automatisch eingehende Midicontroller.

Klicken Sie mit der Maus einen Regler Ihrer Wahl an.

Senden Sie Controllerdaten von einer externen Hard- oder Software zu Ihrem Midimax oder direkt zur Midimax-Setup Software.

Der eingehende Controllerwert erscheint im *Controller_Display* der Midimax-Setup Software.

Bestätigen Sie anschließend diese Zuordnung mit *Enter* oder klicken Sie einfach den nächsten zu editierenden Regler an.

So können Sie bequem Einstellungen von anderen Midi-geräten oder auch Midisoftware übernehmen.



Der Transmit Midichannel

Jedem Preset wird ein eigener Transmittchannel zugeordnet. Dies ist der Midikanal auf dem Midimax alle Controller des entsprechenden Presets sendet. Am MIDI-Eingang der Hardware eingehenden Daten werden ebenfalls auf diesen Midikanal umgeleitet.



Transmit Preset (Ctrl+T)

Um Ihre Einstellungen verwenden zu können, müssen diese in Ihrem Midimax gespeichert sein.

Senden Sie Ihre Preseteinstellungen mit dem Menübefehl *MIDI / Transmit_Preset* oder mit dem Shortcut *Strg+T* direkt in den entsprechenden Presetspeicher Ihrer Midimax Hardware.

Da Midimax mit einem internen Flashspeicher ausgestattet ist, bleiben Ihre Einstellungen auch in stromlosem Zustand erhalten. Unabhängig davon können Sie Ihre Einstellungen im Eingabefeld *Preset_Name* benennen



und mit dem Menu *File / Save_Preset* oder mit dem Shortcut *Strg+S* auf Ihrer Festplatte speichern. So können Sie jederzeit Ihre Einstellungen bearbeiten.



Receive Midi Channel

Dies ist der presetunabhängige, globale Midikanal auf dem Midimax eingehende program changes akzeptiert und das entsprechende Preset (1-16) aktiviert. Diese Einstellung wird direkt an Midimax gesendet und dort unmittelbar gespeichert. Auch diese Einstellung bleibt in Stromlosem Zustand erhalten und kann bei Bedarf mit dem Menübefehl *Midi / Connect* oder dem Shortcut *Strg+C* abgefragt werden.



Show Preset Controller List



Wählen Sie dieses Menu um eine Controllerliste des aktuellen Presets zu erhalten.

Controller List of:	Pro One	Preset 2	Channel 4	
Tune		13	filter Decay	38
Glide		5	filter Sustain	39
Modulation Mix		52	Loudness Attack	42
Range OSC 1		12	Loudness Decay	43
Range OSC 2		18	Loudness Sustain	44
Range OSC 3		59	Volume	11
Frequency OSC 2		19	Filter Velocity	40
Frequency OSC 3		47	Loudness Velocity	45
Waveform OSC 1		17	Glide Switch	65
Waveform OSC 2		25	Decay Switch	81
Waveform OSC 3		52	Oscillator Modulation	60
Volume OSC 1		26	OSC 3 Control	49
Volume OSC 2		27	OSC 1 On/Off	15
Volume OSC 3		28	External On/Off	16
External Volume		89	OSC 2 On/Off	22
Noise Volume		28	Noise On/Off	23
Cutoff Frequency		33	OSC 3 On/Off	24
Emphasis		34	Filter Modulation	56
Amount of Contour		35	Keyboard Control 1	36
Filter Attack		37	Keyboard Control 2	88
			Noise White/Pink	87

Diese Liste können Sie bei Bedarf mit der rechten Maustaste Markieren und Kopieren um sie z.B. für Dokumentationszwecke in einem Textprogramm weiterzuverarbeiten. Damit die Textformatierung erhalten bleibt, verwenden Sie hierzu einen nicht proportionalen Zeichensatz wie z.B. *Courier New*.

Tune	13	Filter Decay	38
Glide	5	Filter Sustain	39
Modulation Mix	52	Loudness Attack	42
Range OSC 1	12	Loudness Decay	43
Range OSC 2	18	Loudness Sustain	44
Range OSC 3	59	Volume	11
Frequency OSC 2	19	Filter Velocity	40
Frequency OSC 3	47	Loudness Velocity	45
Waveform OSC 1	17	Glide Switch	65
Waveform OSC 2	25	Decay Switch	81
Waveform OSC 3	52	Oscillator Modulation	60
Volume OSC 1	26	OSC 3 Control	49
Volume OSC 2	27	OSC 1 On/Off	15
Volume OSC 3	28	External On/Off	16
External Volume	89	OSC 2 On/Off	22
Noise Volume	28	Noise On/Off	23
Cutoff Frequency	33	OSC 3 On/Off	24
Emphasis	34	Filter Modulation	56
Amount of Contour	35	Keyboard Control 1	36
Filter Attack	37	Keyboard Control 2	88
		Noise White/Pink	87

Print

Mit dem klassischen Printbefehl *Strg+P* können Sie die aktuelle Controllerliste direkt zu Papier bringen.

Midimax SysEx-Dialog

If Midimax receives a preset request message: **RQ-P**
F0, 7D, 01, p, 0, F7

Midimax will response this message with a preset data transmission: **TX-P**
F0, 7D, 02, p, m, 41-Databytes, F7

If Midimax receives a TX-P-message:
Midimax will store the incoming preset data into its corresponding preset memory location.
After that, Midimax returns an acknowledge message: **ACK**
F0, 7D, 09, a, 0, F7

If Midimax receives an inquire message: **RQ-I**
F0, 7D, 05, 0, 0, F7

Midimax will response this message with a (10 digit) serialnumber transmission: **TX-I**
F0, 7D, 06, 0, 0, n, n, n, n, n, n, n, n, n, n, F7

The internal Midimax preset (1 – 16) can be selected by a MIDI program change message,
matching the Midimax global MIDI receive channel.


If Midimax receives a global MIDI receive channel request message: **RQ-G**
F0, 7D, 08, 0, 0, F7

Midimax will response this message with a global MIDI receive channel transmission: **TX-G**
F0, 7D, 07, 0, m, F7

If Midimax receives a TX-G-message:
Midimax will store the incoming MIDI receive channel number in its internal memory.
In this way the internal Midimax preset (1 – 16) can be selected only by a MIDI program change message,
corresponding to this MIDI receive channel.

The global MIDI receive channel can be changed as follow: **TX-G**
F0, 7D, 07, 0, m, F7 where m = the global MIDI receive channel (0 – 15)

RQ-P	request preset	F0, 7D, 01, p, d, F7
TX-P	transmit preset	F0, 7D, 02, p, m, 41-Databytes, F7
RQ-I	request inquire	F0, 7D, 05, d, i, F7
TX-I	transmit inquire	F0, 7D, 06, d, i, n, n, n, n, n, F7
RQ-G	request global MIDI receive channel	F0, 7D, 08, d, d, F7
TX-G	setup global MIDI receive channel	F0, 7D, 07, d, m, F7
Ack	acknowledge	F0, 7D, 09, 0, d, F7

p	= 0 – 15	(presetnumber (representing a pointer to 1 of 16 available presets))
m	= 0 – 15	(MIDI channel)
d	= dummy	(this is a placeholder and doesn't contain any relevant data)
n	= 0 – 9	(number (0...9))
i	= 0 – F	(inquire: 0 = serialnumber)
a	= 0 – F	(0 = acknowledge) 



Free Sound Diver Adaption Download

Midimax ist mit 16 frei programmierbaren Flashmemory Presetbänken ausgestattet. Jedes Preset verwaltet 41 Controllerbelegungen (28 Regler und 13 Schalter). Standardmäßig ist Midimax bereits für den Betrieb mit Arturia Minimoog-V, Steinberg Model-E, Creamware Noah- und SFP-Minimax vorbereitet. Individuelle Anpassungen lassen sich mit Hilfe der kostenlosen SoundDiver Adaption für Mac [OS9](#) und [OSX](#) komfortabel einrichten.

Hier können Sie die Sound Diver Adaption kostenlos downloaden

Midimax is designed as a programmable Hardwarecontroller with 16 editable Presetbanks. Each Presetbank holds 41 Controllersettings (28 Pods und 13 Switches). The Midimax default configuration of Preset 1 is compatible with Creamware Noah- and SFP-Minimax. Also Adaptions for Arturia minimoog-V and Steinberg Model-E are available for free. With the free SoundDiver adaption for Mac [OS9](#) and [OSX](#), it's very easy to create controller setups for the most common MIDI devices, software synthesizers and plugins.

download free Sound Diver Adaption here

Minimax Update 30.Sept. 2003 - 14.Sept 2005

Creamware GmbH
Wilhelm-Ostwald-Strasse O/K1
53721 Siegburg

Lieber MIDIMAX-User,
dank enger Zusammenarbeit mit Mathias Klark von der Creamware GmbH
stellen wir Ihnen das aktuelle Minimax-Update der Scope-Plattform
bereit.

Folgende Fehler des Minimax PlugIns wurden behoben:

1. Controllerbelegungen aller Schalter lassen sich nun abspeichern.
2. Die Werte der Controller "Oscillator Range" und "Waveform" entsprechen nun der Noah-Spezifikation.
3. Filter- und Loudness- "ATTACK" und "DECAY" funktionieren nun auch bei Werten > 5 Sekunden einwandfrei.
4. Die Presets enthalten nun NOAH-, und Minimax_ASB - kompatible Controller-Settings.

Die Installation ist denkbar einfach.

**Starten Sie das Program "setup.BAT" und fertig ist das Update.
Dieses Program durchsucht alle Laufwerke von C: - F:
nach einer Minimax-Installation und ersetzt alle erforderlichen Dateien
automatisch.**

Oder ersetzen Sie die folgenden 4 Dateien entsprechend der Ordnerstruktur von Hand.

bei Scope Fusion-Plattform bis 3.1c:

SFP/APP/DSP/MultiSegCtrlInterpMoog.dsp
SFP/APP/Script/Button2.pep
SFP/Devices/Plug-Ins/MINIMAX.dev oder SFP/Devices/Synths/MINIMAX.dev
SFP/Presets/MINIMAX.pre

ab Scope 4:

Scope/APP/DSP/MultiSegCtrlInterpMoog.dsp
Scope/APP/Script/Button2.pep
Scope/Devices/Plug-Ins/MINIMAX.dev oder Scope/Devices/Synths/MINIMAX.dev
Scope/Presets/MINIMAX.pre

-
- setup.BAT (c) 2003 by Rolf-Meurer midisoft.de
 - MultiSegCtrlInterpMoog.dsp (c) 2003 by creamware
 - Button2.pep (c) 2003 by creamware
 - MINIMAX.dev (c) 2003 by creamware

meurer
Wernigerode 3 • 042871 Göttersdorf
midimax
Made in Germany

Individual #



DC 9V



TUNE



OSCILLATOR MODULATION LO



OSCILLATOR-1 FREQUENCY



VOLUME



FILTER MODULATION



CUTOFF



FILTER FREQUENCY



VOLUME



GLIDE MODULATION MIX



OSCILLATOR-2



WAVEFORM



OSC. 3 NOISE



OSCILLATOR-3



WAVEFORM



VOLUME



KEYBOARD CONTROL



ATTACK



DECAY



VELOCITY

CONTROLLERS



GLIDE

DECAY

OSCILLATOR BANK

MIXER

MODIFIERS

OUTPUT



WHITE

PINK



LOUDNESS CONTOUR



VELOCITY



VELOCITY



AMOUNT OF CONTOUR



SUSTAIN LEVEL



VELOCITY

419mm

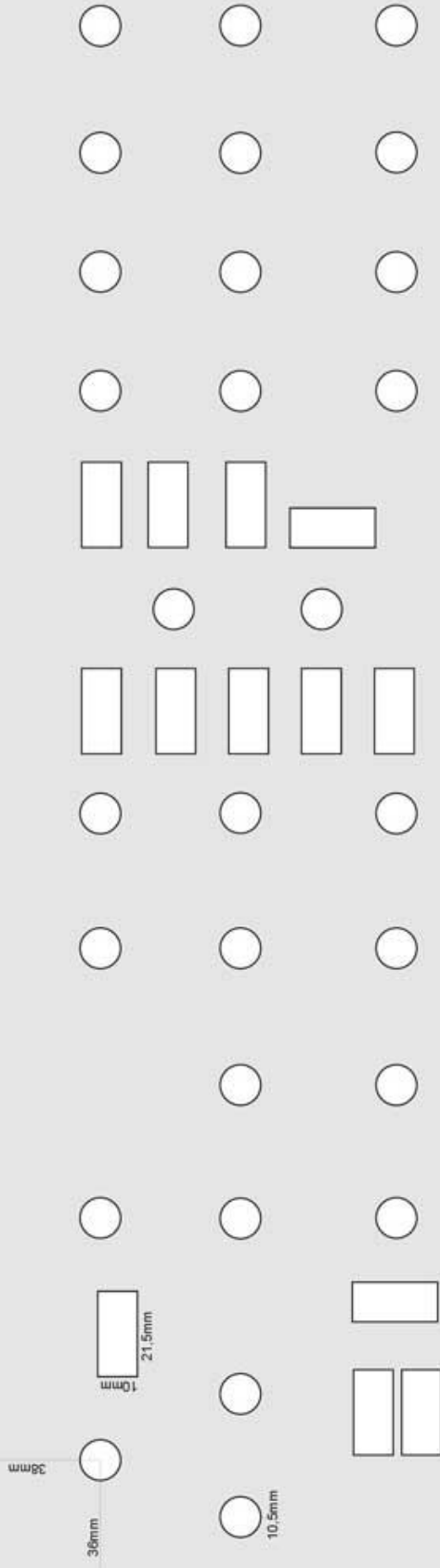
o 1,8mm



45mm

149mm

o 1,8mm
Bohrungen für Senkopfschrauben 2,2 x 4,5



45mm

10mm

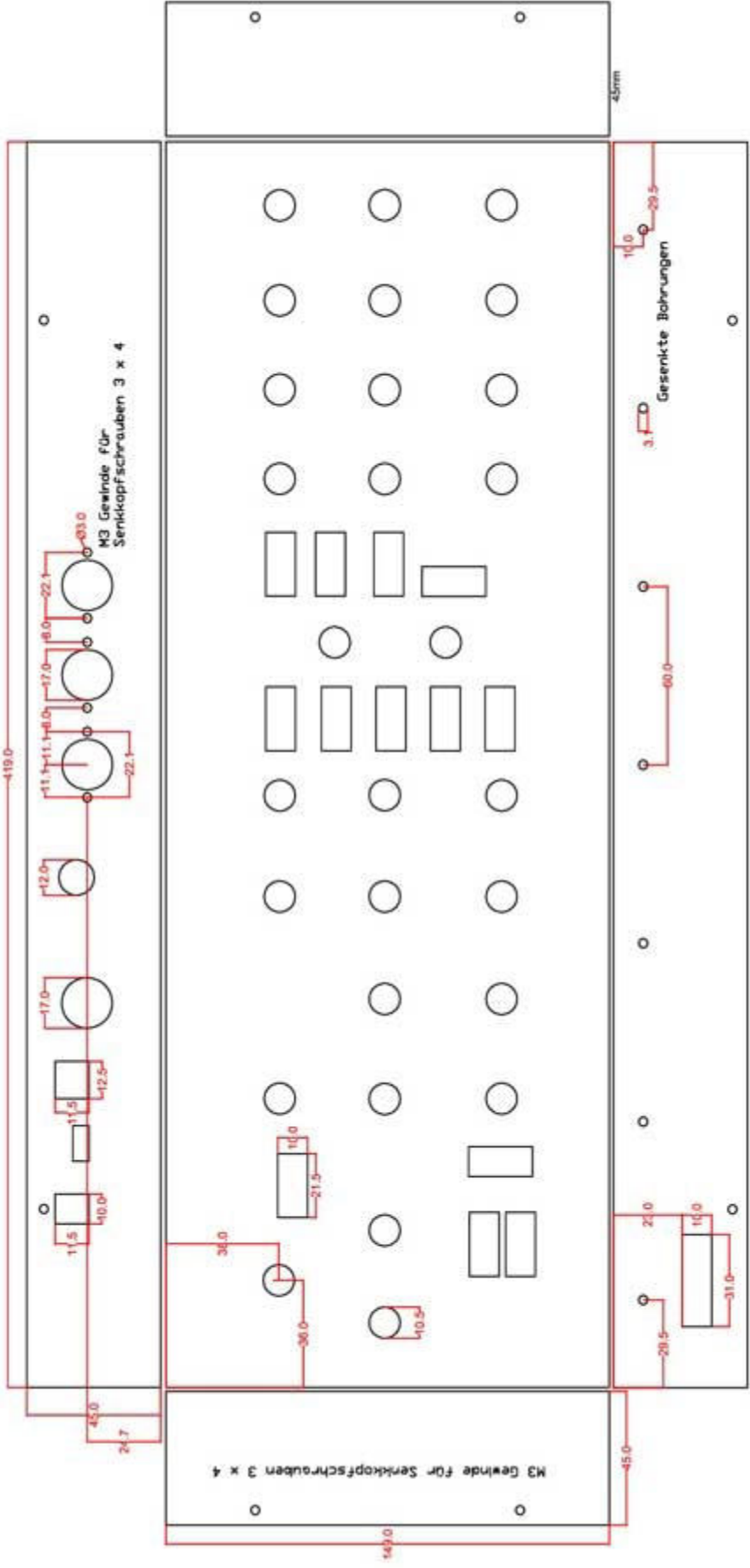
o 1,8mm

Bohrungen für Senkopfschrauben 2,2 x 4,5

3.1mm Bohrungen für Klavierband

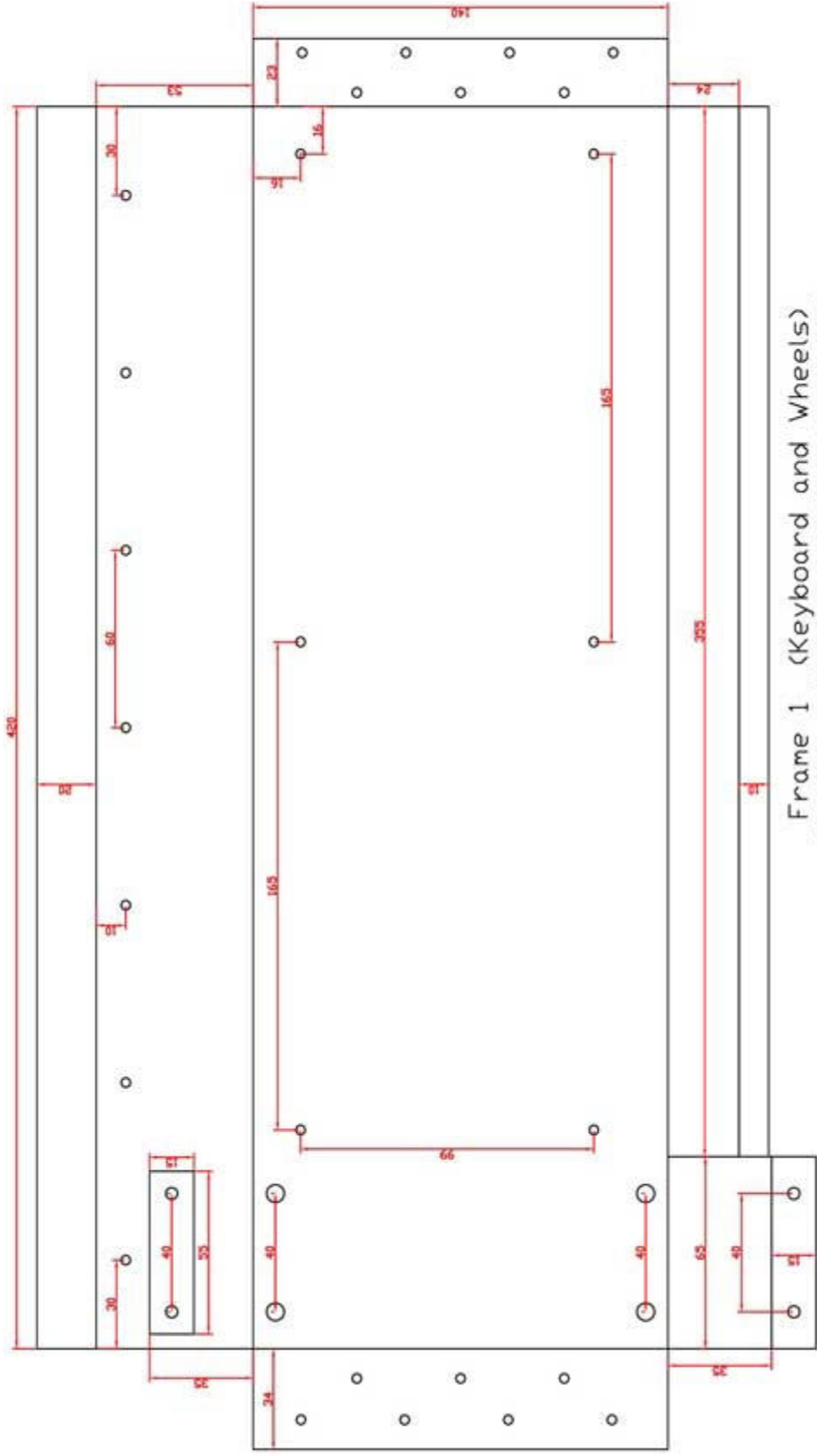
10mm

31mm

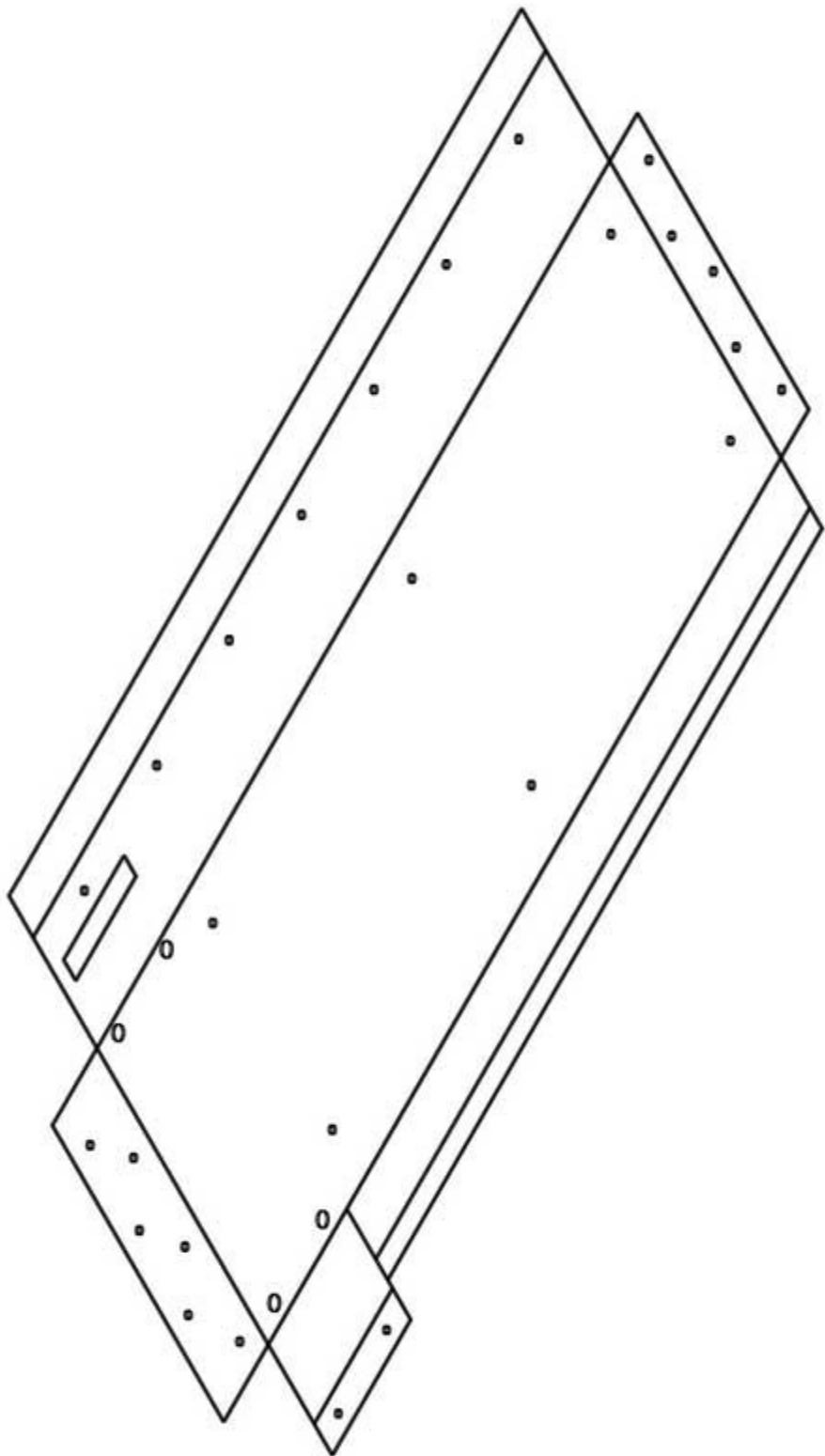


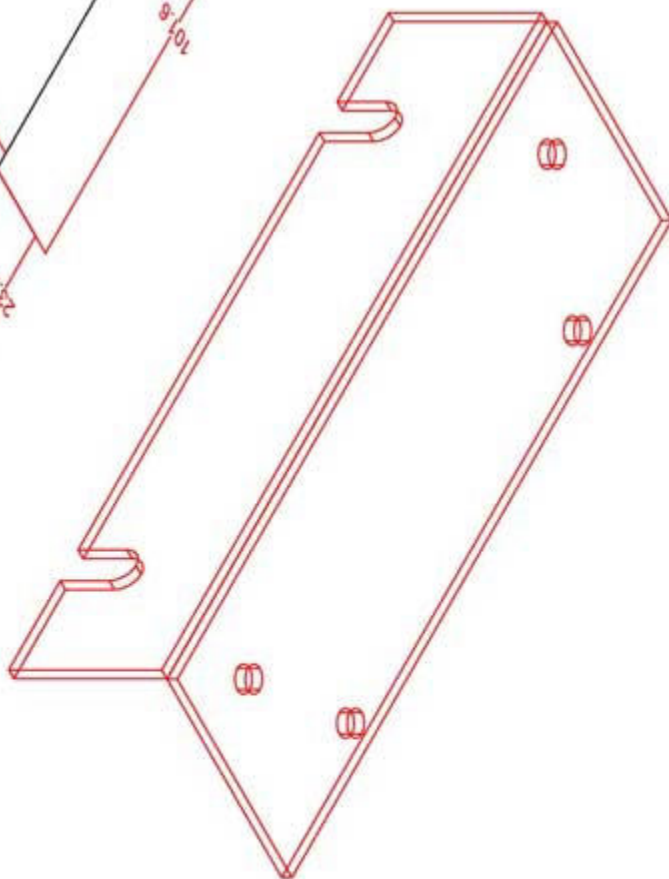
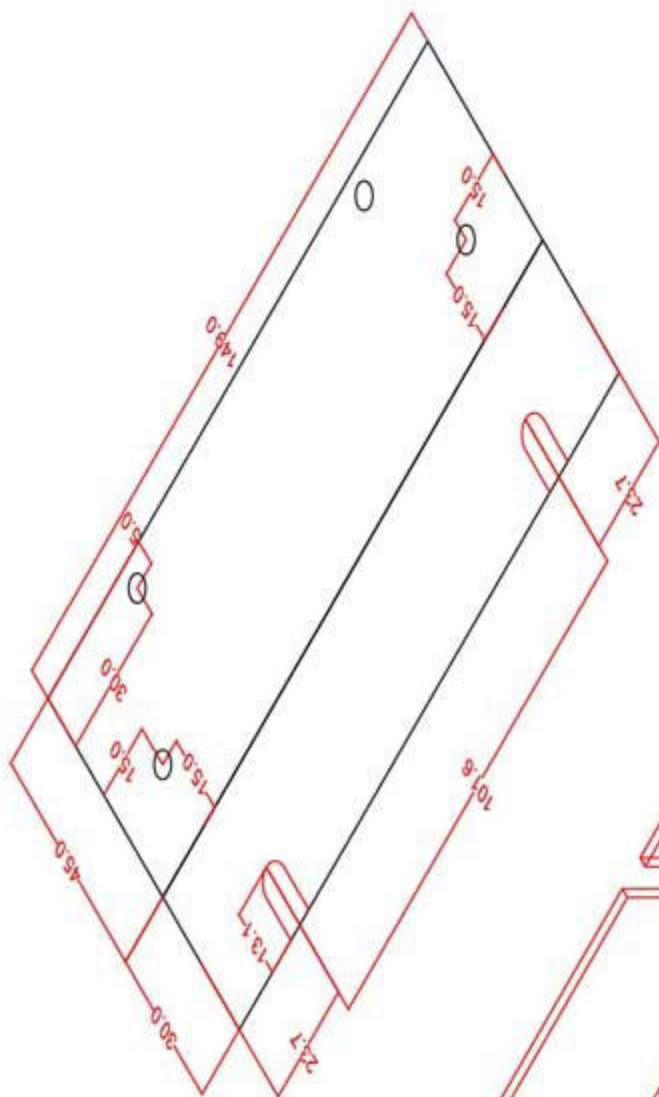
Frame 2 (midimax Controller-Box)

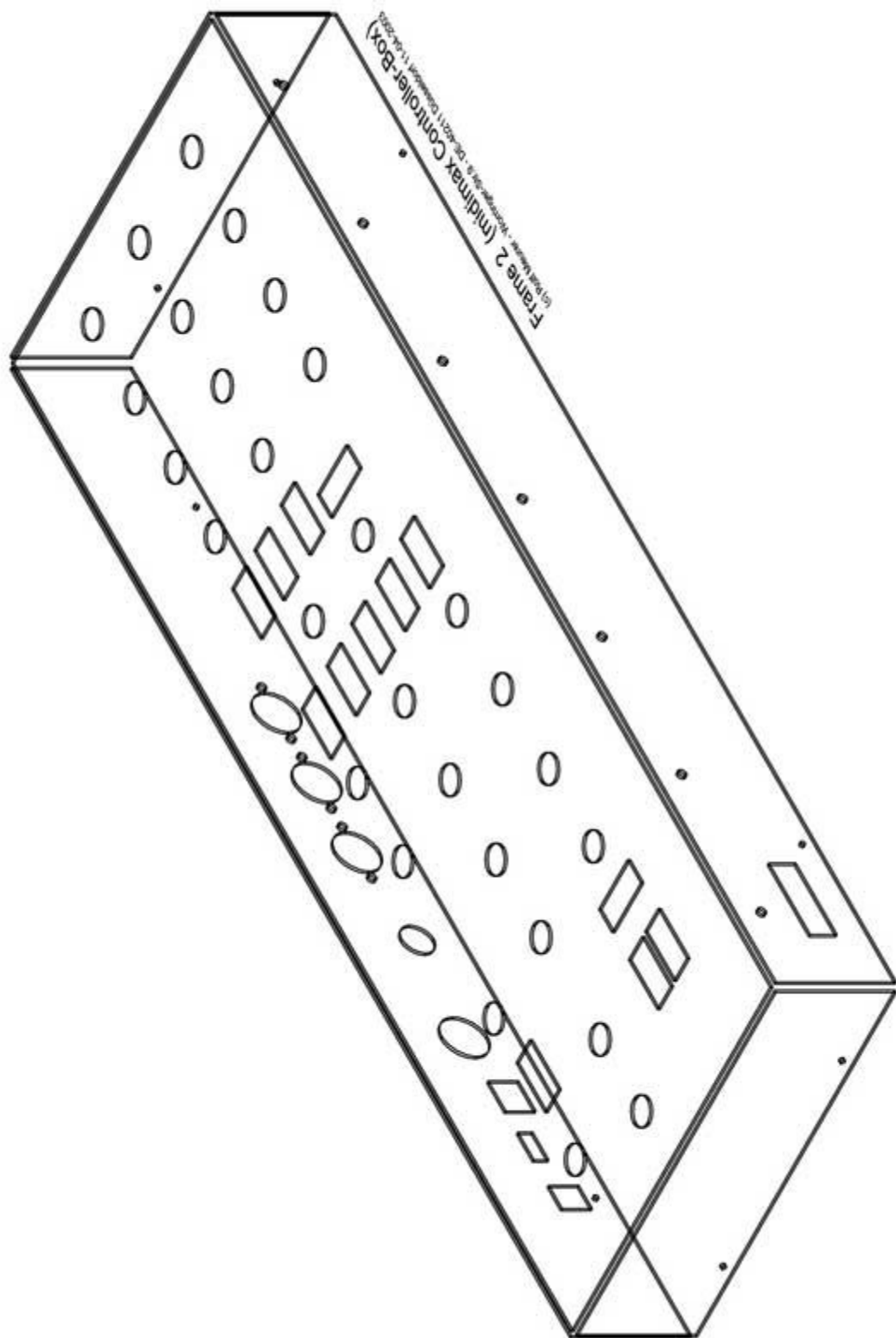
(c) Rolf Meurer - Wöringer-Str.9 - DE-40211 Düsseldorf 06-04-2004

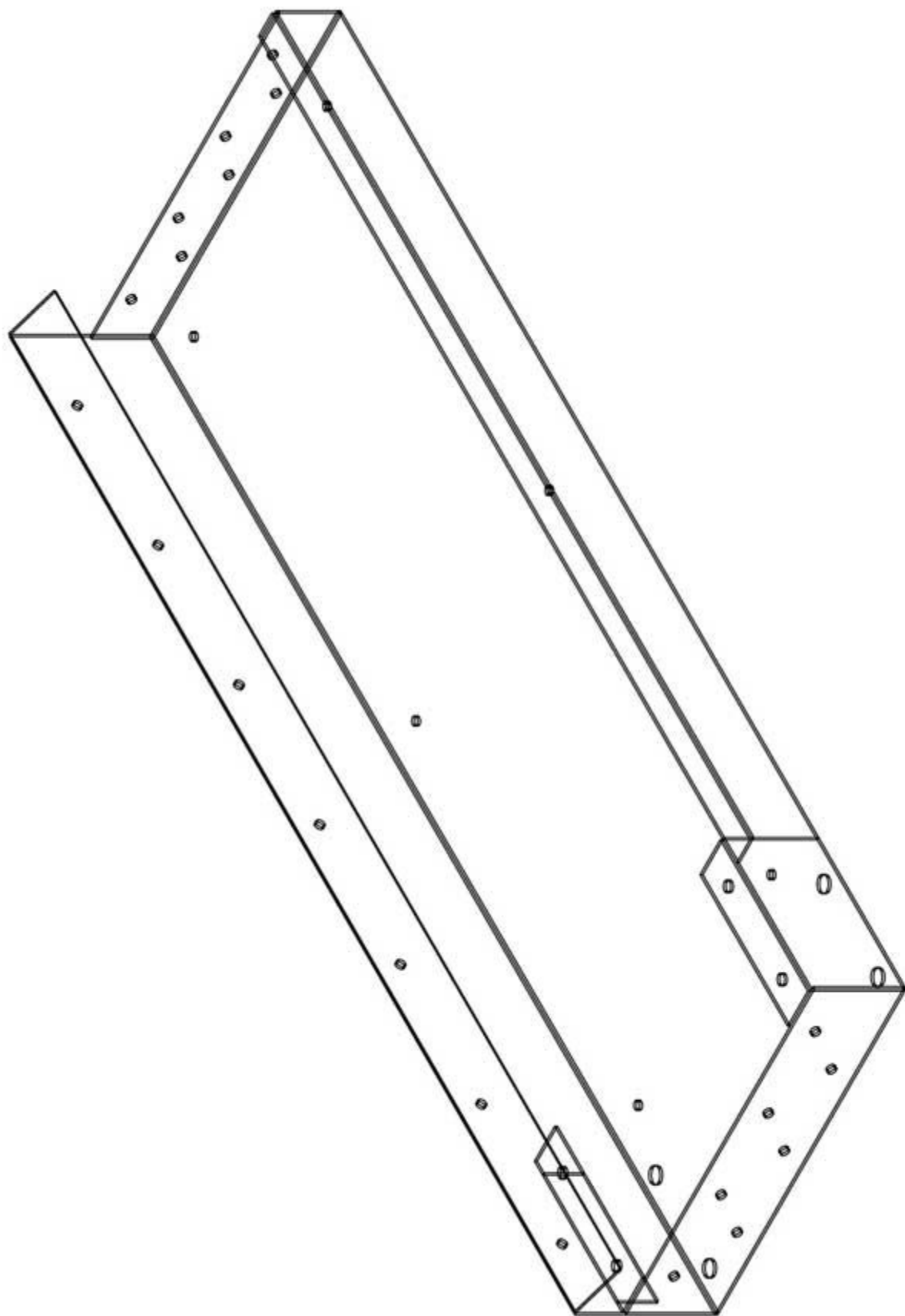


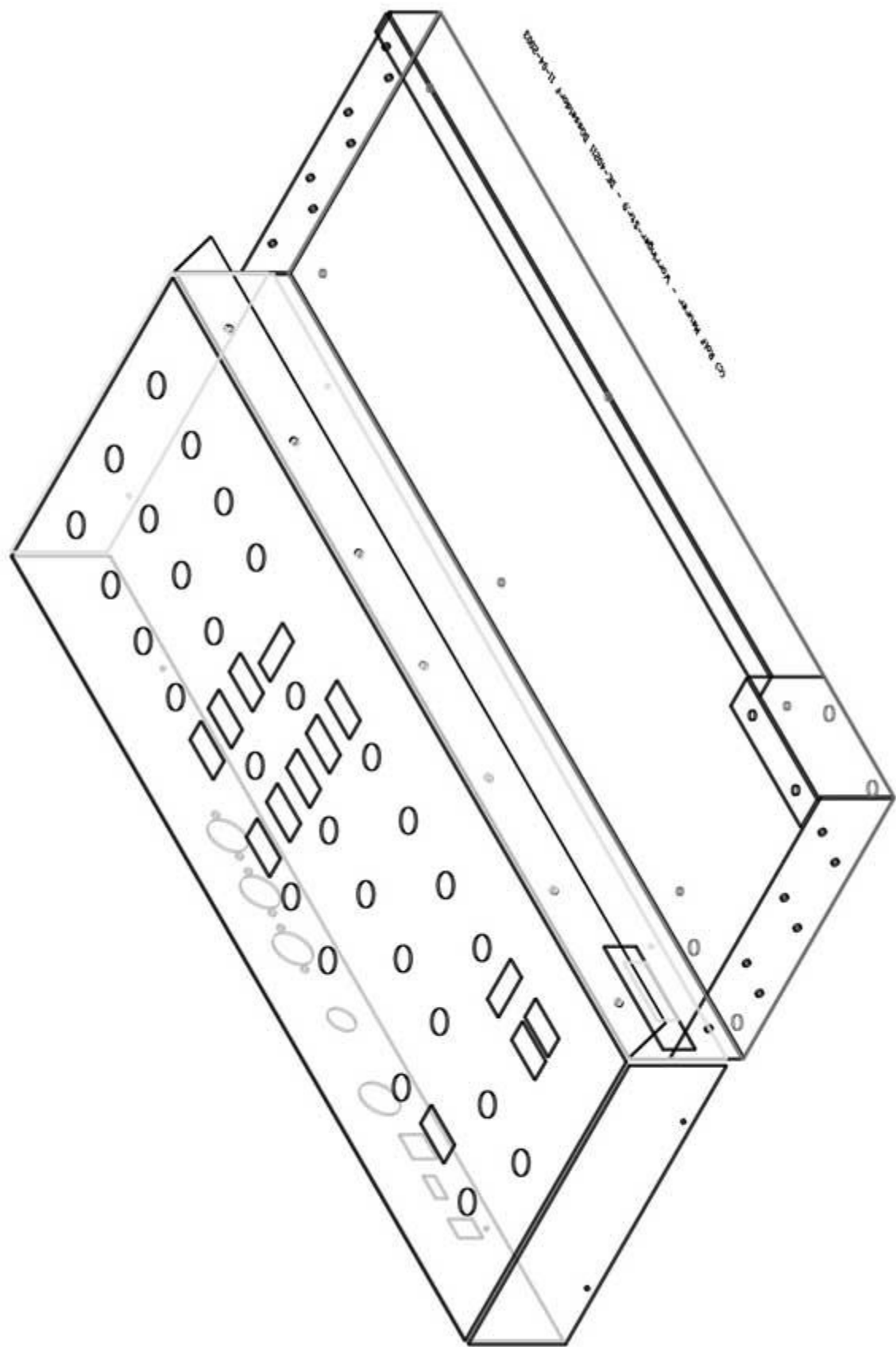
Frame 1 (Keyboard and Wheels)
 (c) Rolf Meurer - Vorringer-Str.9 - DE-40211 Düsseldorf 11-04-2003



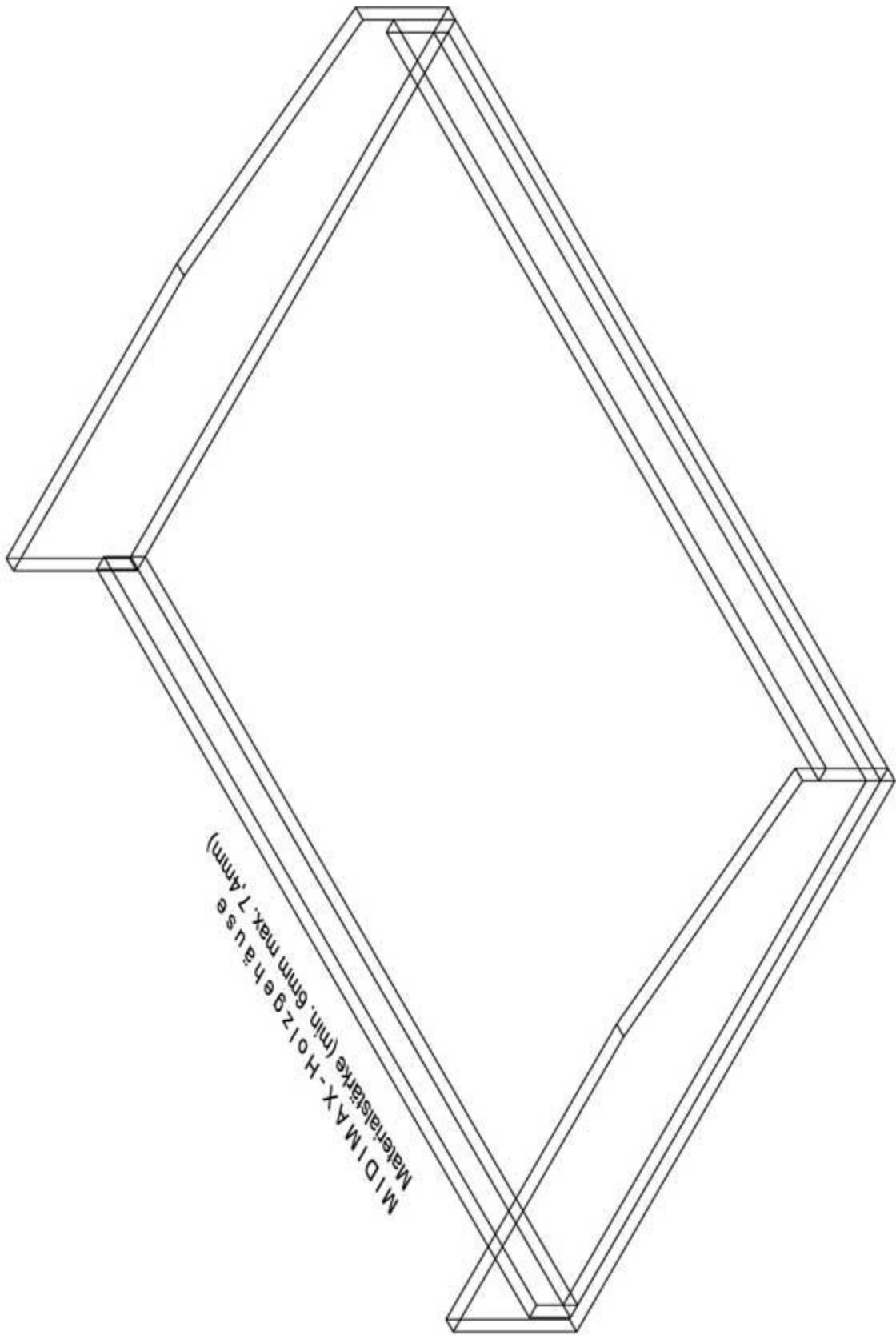






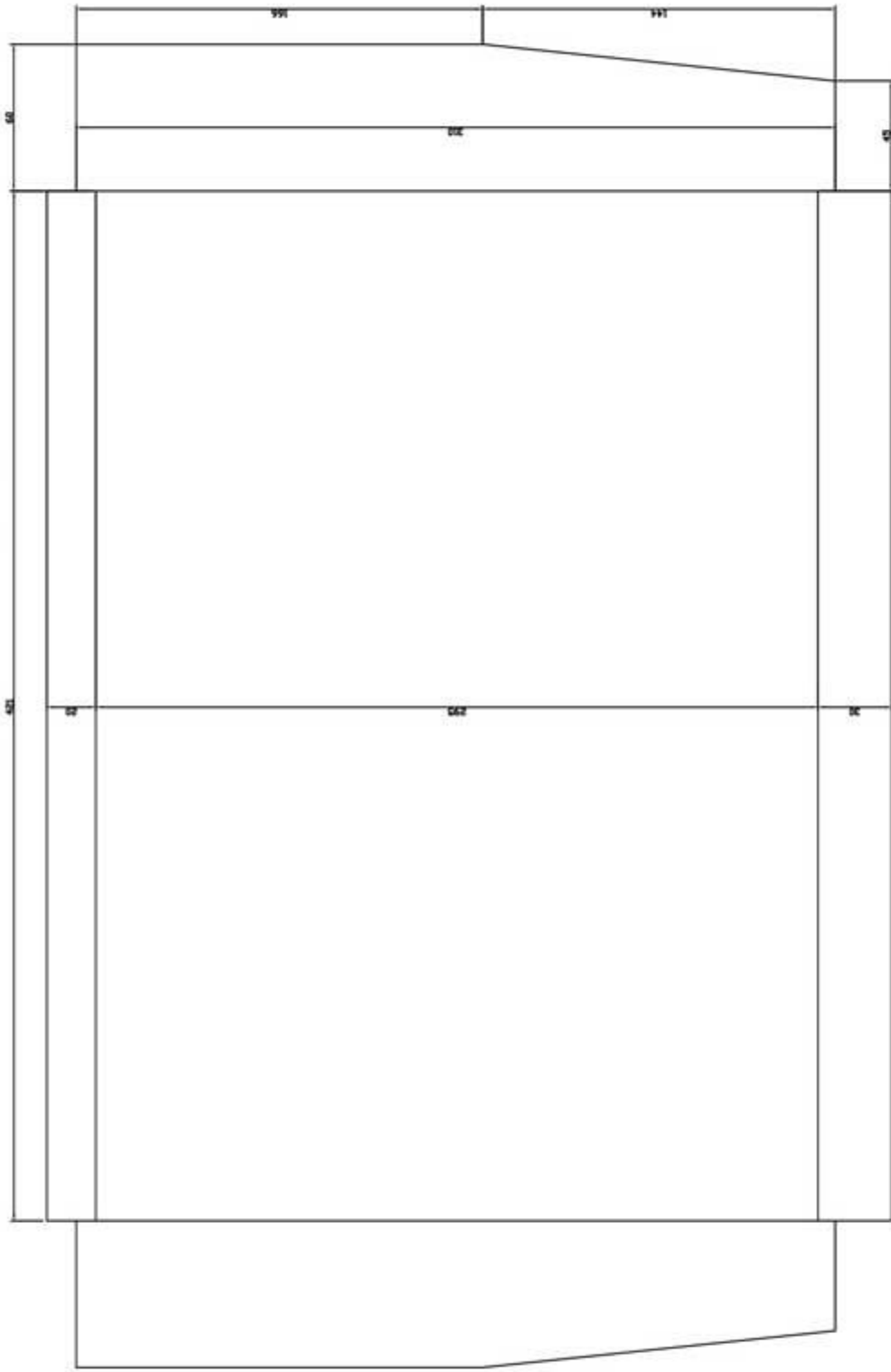


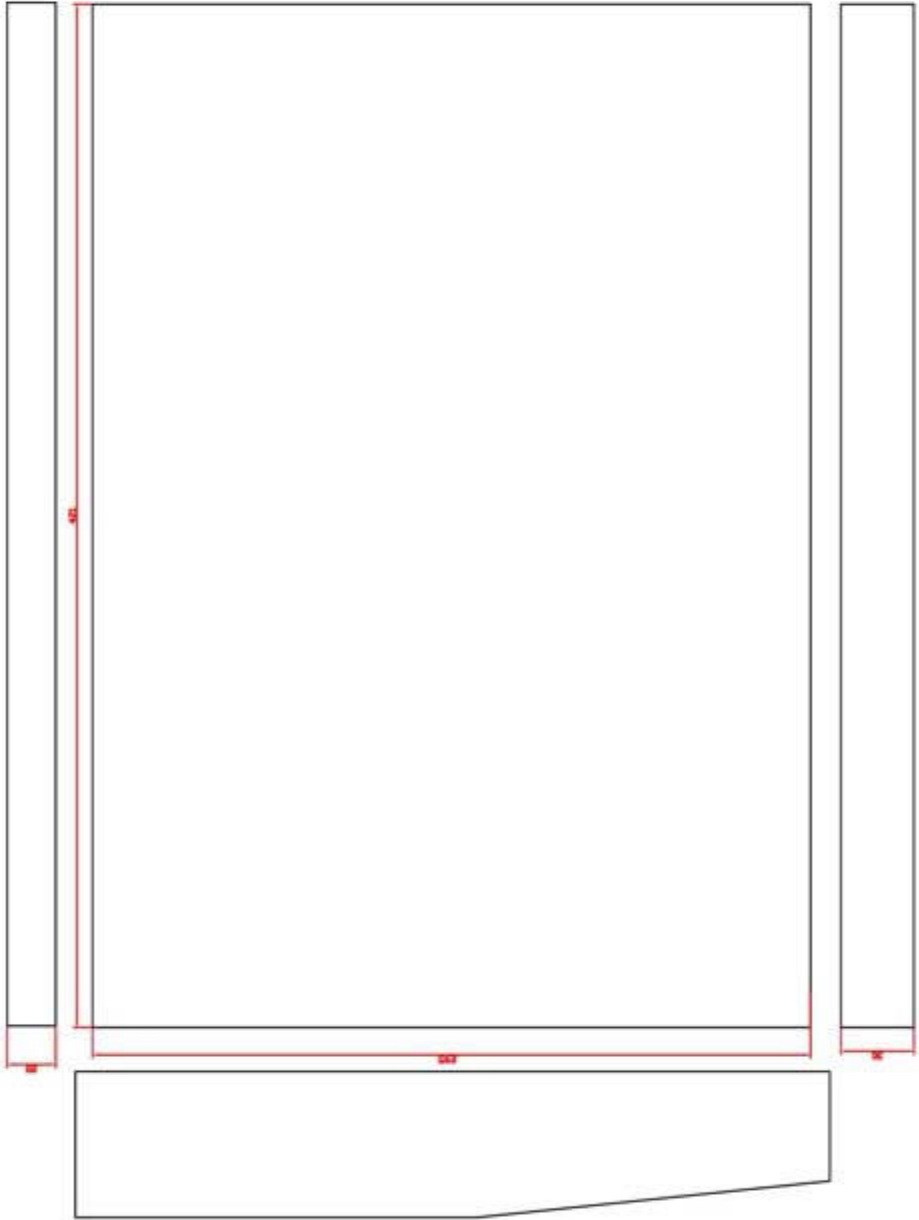
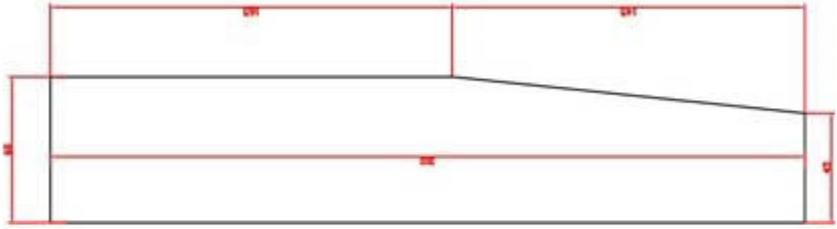
CO. 644 WATER - WATER 1978 CO.
1980-1981 WATER 1980-81 - WATER 1980-81

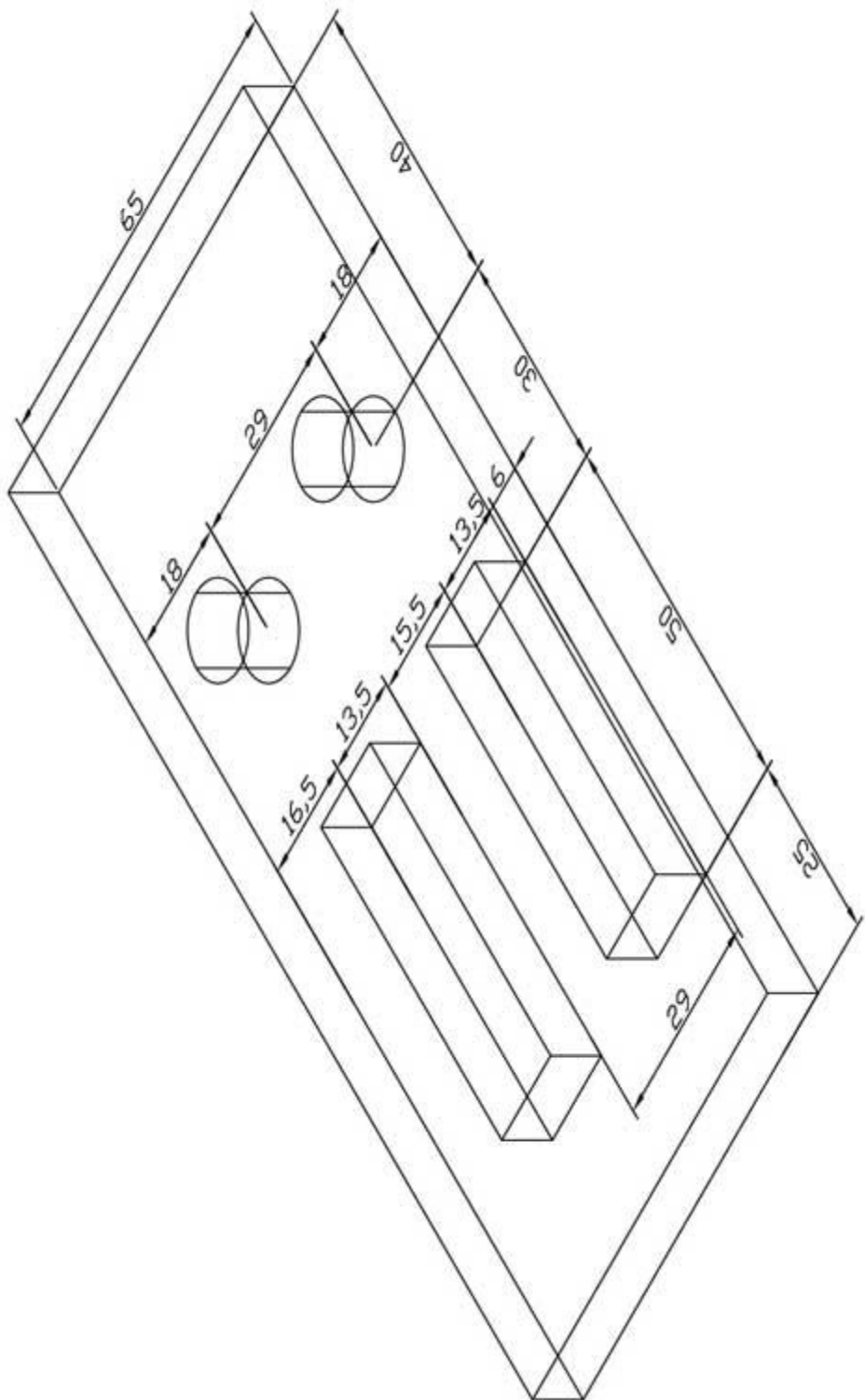


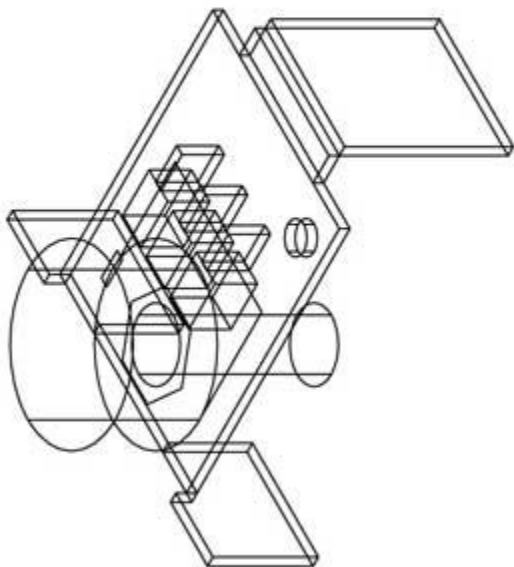
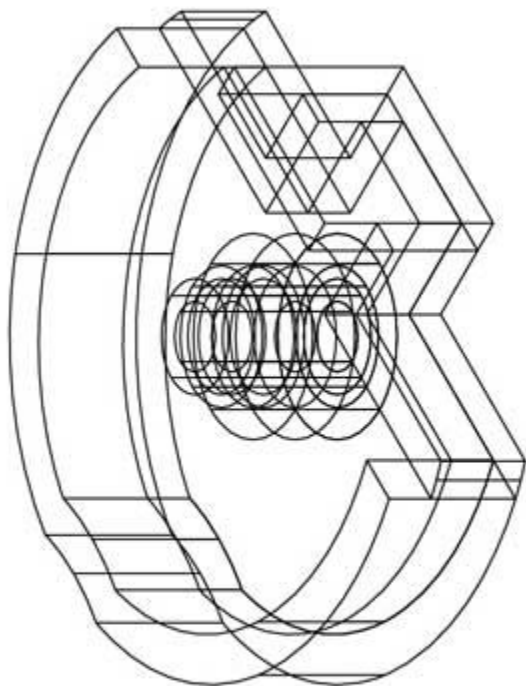
MIDIMAX-Holzgehäuse
Materialstärke (min.: 6mm max.: 7,4mm)

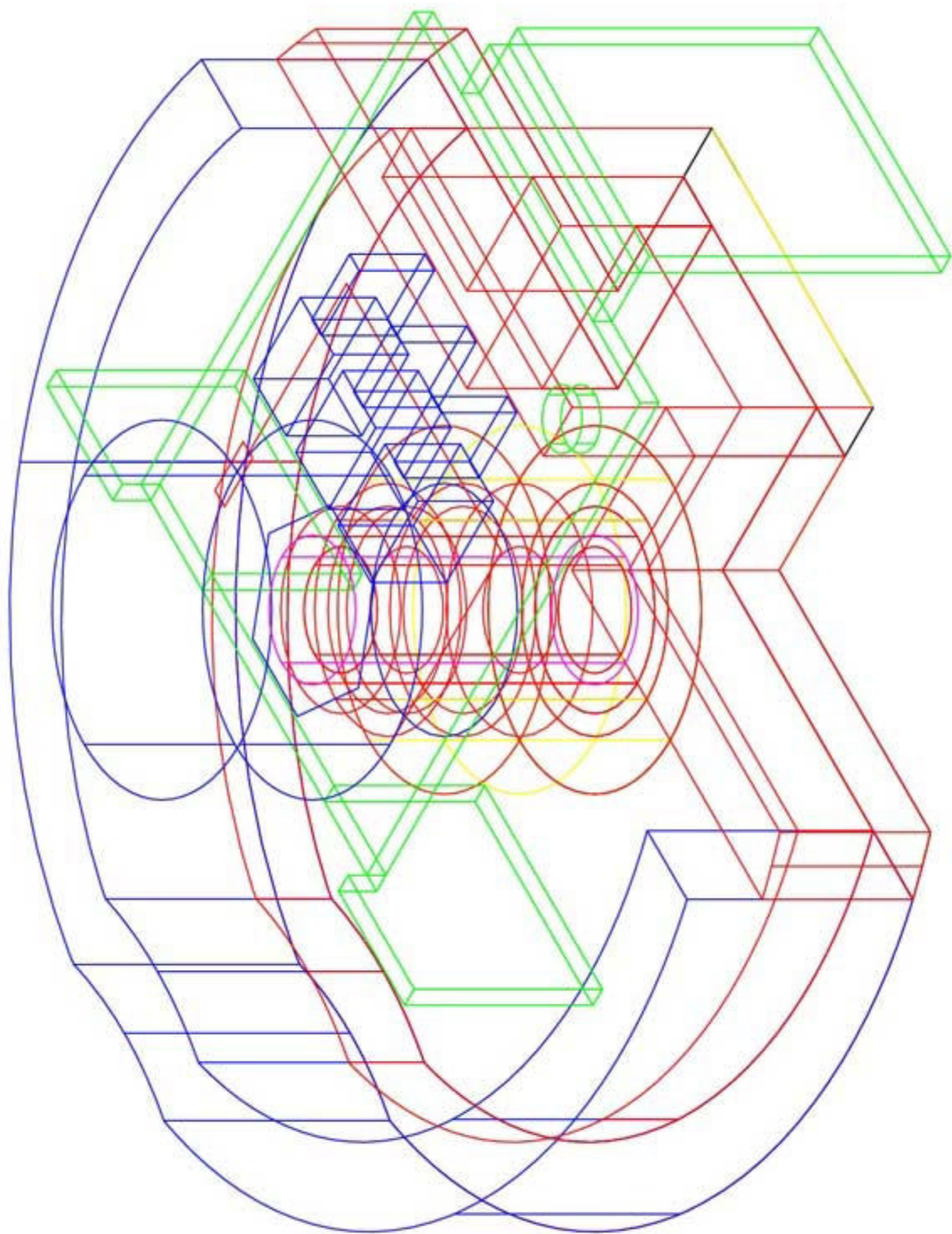
MIDIMAX-Holzgehäuse
Materialstärke (min. 6mm max. 7,4mm)



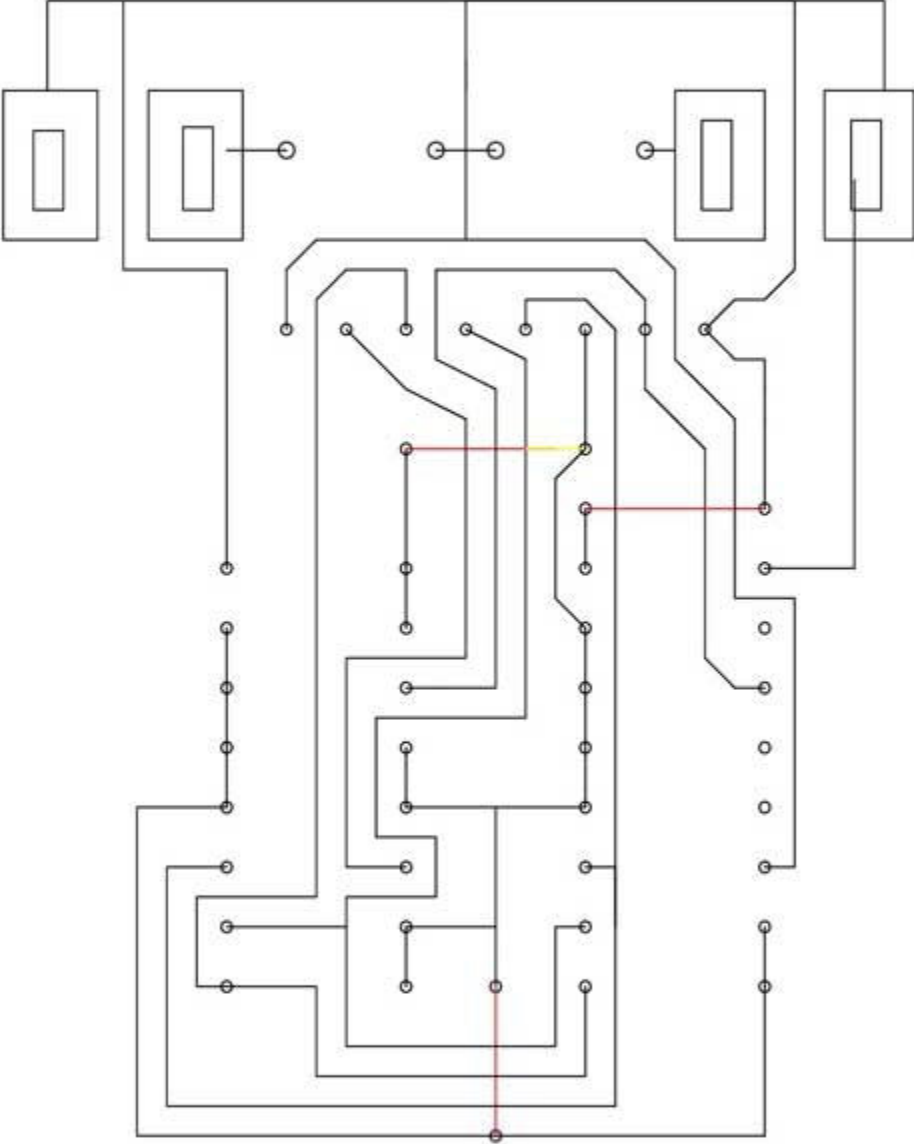


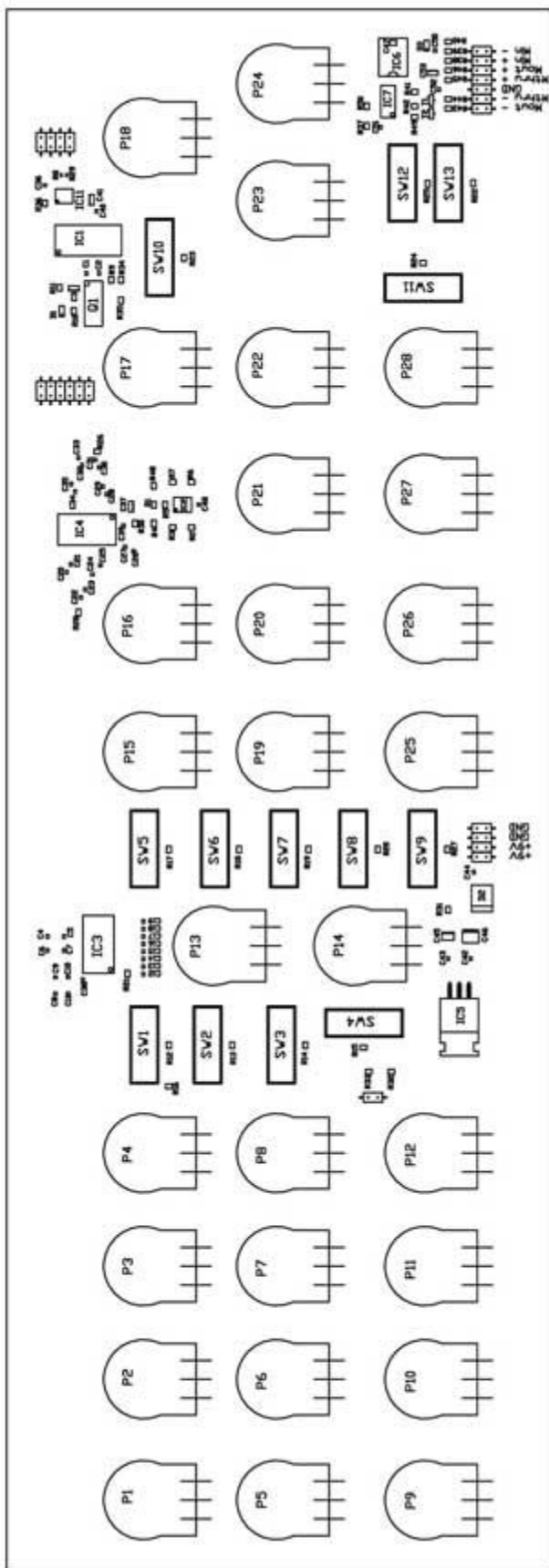


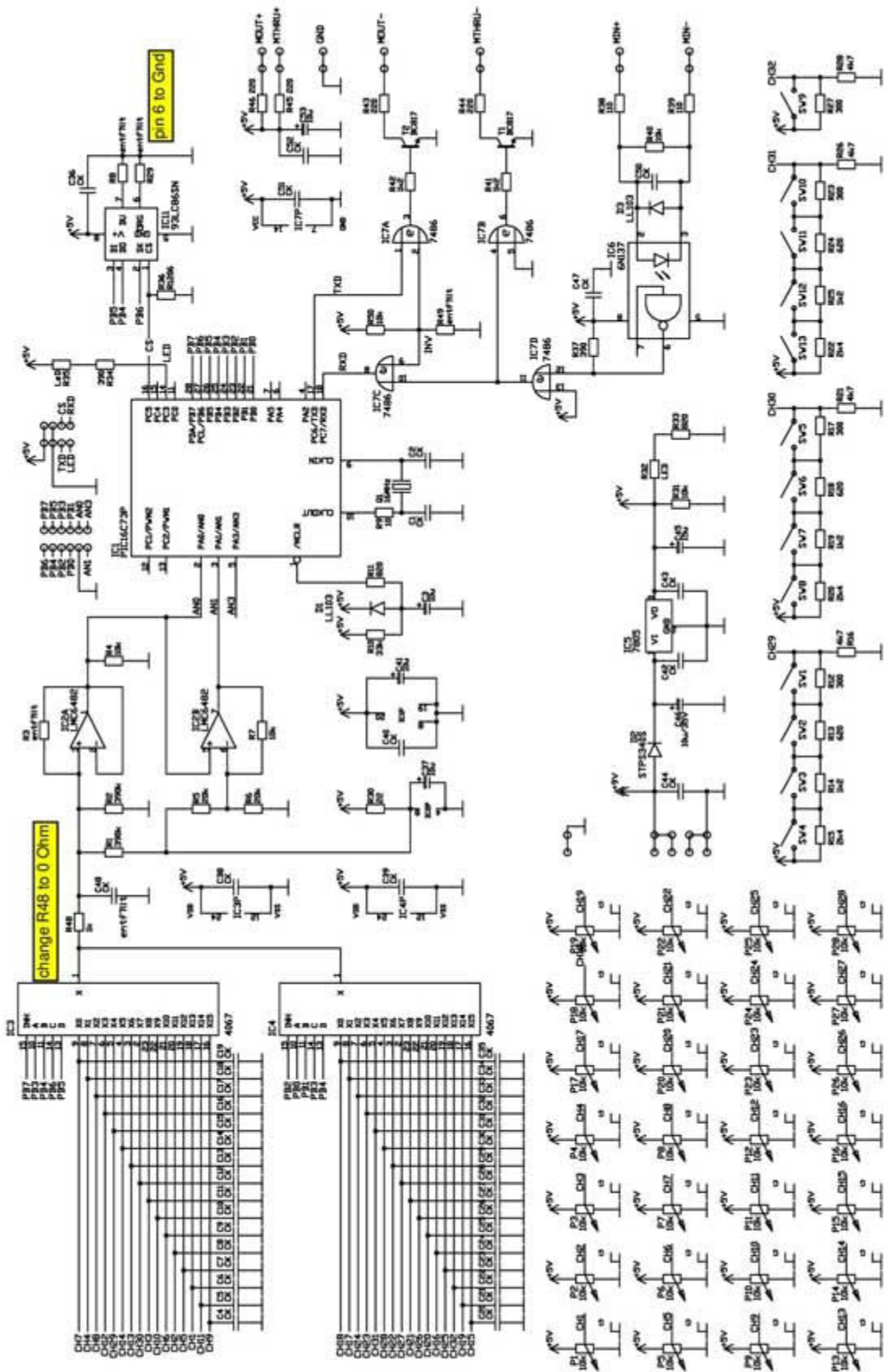












change R48 to 0 Ohm

pin 6 to Gnd

change R48 to 0 Ohm

BESTÜCKUNGSPLAN - MIDIPANEL

Nummer	Bezeichnung	Bauform	Hersteller
C1	15p / 25V, keram.	0805	diverse
C2	15p / 25V, keram.	0805	diverse
C3	10u / 6V, Tantal	ELCO-B, 3528	diverse
C4	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C5	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C6	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C7	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C8	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C9	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C10	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C11	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C12	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C13	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C14	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C15	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C16	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C17	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C18	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C19	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C20	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C21	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C22	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C23	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C24	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C25	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C26	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C27	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C28	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C29	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C30	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C31	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C32	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C33	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C34	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C35	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C36	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C37	10u / 6V, Tantal	ELCO-B, 3528	diverse
C38	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C39	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C40	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C41	10u / 6V, Tantal	ELCO-B, 3528	diverse
C42	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C43	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C44	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C45	15u / 6V, Tantal	ELCO-C, 6032	diverse
C46	10u / 35V, Tantal	ELCO-D, 7243	diverse
C47	47n..100n / 25V, keram.	1206	diverse
C48	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C50	entfällt		
C51	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C52	47n..100n / 25V, keram.	0805	diverse
C53	10u / 6V, Tantal	ELCO-B, 3528	diverse
D1	LL103	MINIMELF, SOD-80	diverse
D2	STPS340S	SOD-15	SGS-THOMSON
D3	LL103	MINIMELF, SOD-80	diverse
IC1	PIC16C73P, programmiert	SO-28L	ARIZONA-MICROCHIP

IC2	LMC6482	SO-8	NATIONAL-SEMICONDUCTOR
IC3	HEF4067BT	SO-24L	PHILIPS
IC4	HEF4067BT	SO-24L	PHILIPS
IC5	LM7805	TO220 (SMD siehe Muster)	diverse
IC6	6N137	DIP8 (SMD siehe Muster)	AGILENT
IC7	MM74HC86M	SO-14	MOTOROLA, diverse
IC11	93LC86SN	SO-8	ARIZONA-MICRCHIP, SGS-THOMSON
LED1	LGN971	1206	INFINEON
LED2	LGN971	1206	INFINEON
P1...P28	10k / linear		
Q1	16MHz	MA-406H	diverse
R1	390k	1206	diverse
R2	390k	1206	diverse
R3	entfällt		
R4	10k	1206	diverse
R5	20k	1206	diverse
R6	20k	1206	diverse
R7	10k	1206	diverse
R8	entfällt		
R9	10	1206	diverse
R10	33k	1206	diverse
R11	820	1206	diverse
R12	300	1206	diverse
R13	620	1206	diverse
R14	1k2	1206	diverse
R15	2k4	1206	diverse
R16	4k7	1206	diverse
R17	300	1206	diverse
R18	620	1206	diverse
R19	1k2	1206	diverse
R20	2k4	1206	diverse
R21	4k7	1206	diverse
R22	2k4	1206	diverse
R23	300	1206	diverse
R24	620	1206	diverse
R25	1k2	1206	diverse
R26	4k7	1206	diverse
R27	300	1206	diverse
R28	4k7	1206	diverse
R29	entfällt		
R30	22	1206	diverse
R31	10k	1206	diverse
R33	820	1206	diverse
R34	390	1206	diverse
R36	10k	1206	diverse
R37	390	1206	diverse
R38	110	1206	diverse
R39	110	1206	diverse
R40	10k	1206	diverse
R41	1k2	1206	diverse
R42	1k2	1206	diverse
R43	220	1206	diverse
R44	220	1206	diverse
R45	220	1206	diverse
R46	220	1206	diverse
R48	1k	1206	diverse
R49	entfällt		
R50	10k	1206	diverse
T1	BC817	SOT-23	diverse
T2	BC817	SOT-23	diverse

EAGLE Version 3.50 Copyright (c) 1988-1996 CadSoft
Partlist MP.PL exported from MIDIPAN.SCH at 17.02.2003 06:47:07

Part	Value	Package
IC1	PIC16C73P	SO-28L
IC2	LMC6482	SO-8
IC3	4067	SO-24L
IC4	4067	SO-24L
IC5	7805	TO220
IC6	6N137	DIL8SMD
IC7	7486	SO-14
IC11	93LC86SN	SO-8
T1	BC817	SOT-23
T2	BC817	SOT-23
D1	LL103	SOD-80
D2	STPS340S	SOD-15
D3	LL103	SOD-80
Q1	16MHz	MA-406H
R1	390k	1206
R2	390k	1206
R3	entfällt	1206
R4	10k	1206
R5	20k	1206
R6	20k	1206
R7	10k	1206
R8	entfällt	0603
R9	10	1206
R10	33k	1206
R11	820	1206
R12	300	1206
R13	620	1206
R14	1k2	1206
R15	2k4	1206
R16	4k7	1206
R17	300	1206
R18	620	1206
R19	1k2	1206
R20	2k4	1206
R21	4k7	1206
R22	2k4	1206
R23	300	1206
R24	620	1206
R25	1k2	1206
R26	4k7	1206
R27	300	1206
R28	4k7	1206
R29	entfällt	0603
R30	22	1206
R31	10k	1206
R32	LED	1206
R33	820	1206
R34	390	1206
R35	LeD	1206
R36	R1206	1206
R37	390	1206
R38	110	1206
R39	110	1206
R40	10k	1206

EAGLE Version 3.50 Copyright (c) 1988-1996 CadSoft
Partlist MP.PL exported from MIDIPAN.SCH at 17.02.2003 06:47:07

Part	Value	Package
R41	1k2	1206
R42	1k2	1206
R43	220	1206
R44	220	1206
R45	220	1206
R46	220	1206
R48	1k	1206
R49	entfällt	1206
R50	10k	1206
C1	15p	0805
C2	15p	0805
C3	10u	3528
C4	CK	0805
C5	CK	0805
C6	CK	0805
C7	CK	0805
C8	CK	0805
C9	CK	0805
C10	CK	0805
C11	CK	0805
C12	CK	0805
C13	CK	0805
C14	CK	0805
C15	CK	0805
C16	CK	0805
C17	CK	0805
C18	CK	0805
C19	CK	0805
C20	CK	0805
C21	CK	0805
C22	CK	0805
C23	CK	0805
C24	CK	0805
C25	CK	0805
C26	CK	0805
C27	CK	0805
C28	CK	0805
C29	CK	0805
C30	CK	0805
C31	CK	0805
C32	CK	0805
C33	CK	0805
C34	CK	0805
C35	CK	0805
C36	CK	0805
C37	10u	3528
C38	CK	0805
C39	CK	0805
C40	CK	0805
C41	10u	3528
C42	CK	0805
C43	CK	0805
C44	CK	0805
C45	15u	6032
C46	10u/35V	7243

EAGLE Version 3.50 Copyright (c) 1988-1996 CadSoft
Partlist MP.PL exported from MIDIPAN.SCH at 17.02.2003 06:47:07

Part	Value	Package
C47	CK	1206
C48	CK	0805
C50	CK	0805
C51	CK	0805
C52	CK	0805
C53	10u	3528
JP1	PFOST-SMD	
JP2	PFOST-SMD	
JP3	PFOST-SMD	
JP4	PFOST-SMD	
JP5	PFOST-SMD	
JP6	PFOST-SMD	
JP7	PFOST-SMD	
JP8	PFOST-SMD	
JP10	PFOST-SMD	
JP11	PFOST-SMD	
JP12	PFOST-SMD	
JP13	PFOST-SMD	
JP14	PFOST-SMD	
JP15	PFOST-SMD	
JP16	PFOST-SMD	
JP17	PFOST-SMD	
JP18	PFOST-SMD	
JP19	PFOST-SMD	
JP20	PFOST-SMD	
JP21	PFOST-SMD	
JP22	PFOST-SMD	
JP23	PFOST-SMD	
P1	10k	PANPOT
P2	10k	PANPOT
P3	10k	PANPOT
P4	10k	PANPOT
P5	10k	PANPOT
P6	10k	PANPOT
P7	10k	PANPOT
P8	10k	PANPOT
P9	10k	PANPOT
P10	10k	PANPOT
P11	10k	PANPOT
P12	10k	PANPOT
P13	10k	PANPOT
P14	10k	PANPOT
P15	10k	PANPOT
P16	10k	PANPOT
P17	10k	PANPOT
P18	10k	PANPOT
P19	10k	PANPOT
P20	10k	PANPOT
P21	10k	PANPOT
P22	10k	PANPOT
P23	10k	PANPOT
P24	10k	PANPOT
P25	10k	PANPOT
P26	10k	PANPOT
P27	10k	PANPOT
P28	10k	PANPOT

EAGLE Version 3.50 Copyright (c) 1988-1996 CadSoft
Partlist MP.PL exported from MIDIPAN.SCH at 17.02.2003 06:47:07

Part	Value	Package
SW1	PANSW	
SW2	PANSW	
SW3	PANSW	
SW4	PANSW	
SW5	PANSW	
SW6	PANSW	
SW7	PANSW	
SW8	PANSW	
SW9	PANSW	
SW10	PANSW	
SW11	PANSW	
SW12	PANSW	
SW13	PANSW	